

Ejercicio de Participación Ciudadana 2014	
<b>Lugar y fecha</b>	Institución: Escuela de Iniciación Artística No.1, lugar: México. D.F. Fecha: 27 de junio de 2014.
<b>Programas y Acciones abordados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa de Becas INBA</li> <li>- Proceso de admisión a las escuelas del INBA</li> </ul>
<b>Participantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre: María Guadalupe Lira Díaz, Cargo: Madre de Familia, Institución: EIA No. 1</li> <li>- Nombre: Rubén Alberto Corona Vázquez, Cargo: Representante OIC.</li> <li>- Nombre: Luis Manuel Montes Serrano, Cargo: Director, Institución: EIA No. 1</li> <li>- Nombre: Graciela Ferreiro Gómez, Cargo: Subdirectora, Institución: EIA No. 1</li> </ul>
<b>Desarrollo de la sesión</b>	A partir de la información expuesta en cuanto al Programa de Becas del INBAL y el Proceso de admisión a los centros educativos del INBAL y, habiéndose agotados las preguntas y respuestas para alcanzar el propósito de la reunión, el INBAL solicitó a los actores sociales presentes exponer sus propuestas para mejorar y/o para prevenir posibles riesgos de corrupción en ambos temas. De esta sesión de diálogo se suscribieron las propuestas que a continuación se presentan.
<b>Propuestas de los actores sociales</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propuesta: Ampliar el número de becas que se otorgan a la EIA No. 1.</li> <li>2. Propuesta: Difusión de la Convocatoria de Becas para la población de nuevo ingreso.</li> <li>3. Propuesta: Hacer una vinculación institucional con los servicios médicos federales para solicitar los exámenes médicos.</li> <li>4. Propuesta: Segmentar los horarios de atención para la recepción de solicitudes de Proceso de Admisión en turnos matutino y vespertino.</li> <li>5. Propuesta: Atención por instrumento del área de música desde el portal del pre- registro.</li> <li>6. Propuesta: Tener un espacio institucional para brindar las pláticas inductivas.</li> </ol>

Respuestas de la institución	<a href="#">Ver respuesta de las 6 propuestas</a>
Galería fotográfica	<a href="#">Ir a la galería.</a>

Nota: Las partes subrayadas se refieren a que es una liga en donde estará la información descrita. La parte de “Respuestas de la institución” se podrá responder más adelante.