

Ejercicio de Participación Ciudadana 2014	
Lugar y fecha	Institución: Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas, Subdirección de Desarrollo y Extensión Académica lugar: México, D.F. Fecha: 23 de junio de 2014.
Programas y Acciones abordados	<ul style="list-style-type: none"> - Convocatoria Educación Artística 2014.
Participantes	<ul style="list-style-type: none"> - Nombre: Miguel Loaiza Nuñez, Cargo: Especialista en Teatro, Institución: SGEIA. - Nombre: Berenice Miranda Vadillo, Cargo: Docente, Institución: Escuela de Diseño. - Nombre: Luis Manuel Montes Serrano, Cargo: Director, Institución: EIA No. 1. - Nombre: Laura Hernández Platas, Cargo: Subdirectora de Desarrollo y Extensión Académica, Institución: SGEIA.
Desarrollo de la sesión	Sin contratiempos, los participantes trabajaron de manera cordial y expusieron, desde su experiencia como dictaminadores los problemas a los que se enfrentaron en cada una de las categorías en las cuales participaron, manifestaron también que debido a la gran cantidad de propuestas que llegaron en el 2014, resulta indispensable contar con mayores recursos a fin de cumplir con las metas de la Convocatoria.
Propuestas de los actores sociales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propuesta: Después de la revisión conjunta de la Convocatoria, los participantes coincidieron que ésta se plantea de manera muy abierta y es indispensable acotar los alcances de la misma. 2. Propuesta: Coincidieron que la categoría de Producción y Presentación de Espectáculos debería de desaparecer ya que el recurso con que se cuenta es muy poco para que se puedan cumplir los objetivos de los proyectos presentados. 3. Propuesta: Consideran pertinente establecer en la convocatoria de manera explícita, a qué se refiere la institución cuando plantea que se apoyarán las propuestas con especial énfasis en una perspectiva de género y atención a comunidades en situaciones de riesgo. 4. Propuesta: Debido a la excelente respuesta que tuvo la Convocatoria 2014, es indispensable gestionar mayores recursos económicos a fin de que se pueda apoyar a un número mayor de proyectos.

Respuestas de la institución	Ver respuesta de 4 propuestas
Galería fotográfica	Ir a la galería.

Nota: Las partes subrayadas se refieren a que es una liga en donde estará la información descrita. La parte de “Respuestas de la institución” se podrá responder más adelante.