



MUESTRA CRÍTICA 2019

C O N V O C A T O R I A



CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN LA

MUESTRA CRÍTICA 2019

EN EL MARCO DE LA 40 MUESTRA NACIONAL DE TEATRO

La Secretaría de Cultura, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Teatro, el Gobierno del Estado de Colima, por conducto de su Secretaría de Cultura, y el Goethe-Institut Mexiko, convocan a todas las personas interesadas en la práctica de la crítica teatral, que tengan experiencia en periodismo cultural, crítica teatral y/o investigación en teatro, a participar del concurso de selección para formar parte de la tercera edición de la Muestra Crítica (3MC), en el marco de la 40 Muestra Nacional de Teatro (40MNT), a celebrarse del 21 al 30 de noviembre de 2019 en la ciudad de Colima.

La Muestra Crítica consiste en un taller práctico y un foro de reflexión sobre las tendencias temáticas y estéticas del teatro incluidas en la 40MNT.

La Muestra Crítica estará a cargo de las especialistas Luz Emilia Aguilar Zinser e Ilona Goyeneche.

Este año, sin dejar de lado el aspecto formativo, se busca poner énfasis en la escritura de un conjunto de críticas que den cuenta de los espectáculos y el contexto de su desarrollo.

Los aspirantes deberán registrar su postulación en línea, a través de www.muestranacionaldeteatro.com.mx, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 26 de agosto de 2019.

Se seleccionará a diez aspirantes a escribir críticas y a un coordinador(a) editorial.

Por parte de las instituciones convocantes, los seleccionados y el coordinador(a) editorial recibirán hospedaje (en habitación doble) y alimentación del 21 al 30 de noviembre.

Los aspirantes que residan en la ciudad de Colima recibirán únicamente la alimentación.

El transporte para llegar y salir de la ciudad de Colima corre por cuenta del aspirante seleccionado.

Cada aspirante seleccionado recibirá \$5,000.00 pesos mexicanos más IVA como estímulo a su participación.

El coordinador(a) editorial recibirá por su trabajo un pago de honorarios de \$10,000.00 pesos mexicanos más IVA.

Los aspirantes seleccionados para participar en la 3MC deberán comprometerse a:

- Asistir a las reuniones previas a las que sean invitados (de forma presencial o virtual) y a iniciar procesos de investigación y escritura en esta fase.
- Permanecer en la ciudad de Colima, sin participar en actividad distinta a la Muestra Crítica.
- Contar con completa disponibilidad de tiempo durante el periodo de realización de la 40MNT para asistir al taller práctico y sesiones de reflexión, así como a las funciones de teatro según la agenda propuesta.
- Asumir una actitud abierta y respetuosa a las críticas que puedan surgir al trabajo que estarán desarrollando.
- Respetar los lineamientos editoriales establecidos por la coordinación de la Muestra Crítica.
- Autorizar la publicación en línea y, en su caso impresa, por parte de las instituciones convocantes, de los trabajos que realizarán en el marco de la 3MC.

La evaluación de las postulaciones y selección de los aspirantes estará a cargo de Luz Emilia Aguilar Zinser, crítica e investigadora teatral; Ilona Goyeneche, curadora de artes escénicas; y Daniel Austria, subdirector de difusión de la Coordinación Nacional de Teatro del INBAL.

Los nombres de los aspirantes seleccionados serán publicados a la par de los resultados de la convocatoria general de la 40MNT.

El resultado de esta selección tiene carácter de inapelable. ●



SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero

Secretaria

Omar Monroy

Unidad de Administración y Finanzas

Natalia Toledo

Subsecretaria de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura

Edgar San Juan Padilla

Subsecretario de Desarrollo Cultural

Antonio Martínez Velázquez

Enlace de Comunicación Social y Vocería

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Lucina Jiménez

Directora General

Laura Elena Ramírez Rasgado

Subdirectora General de Bellas Artes

Marisa Giménez Cacho

Coordinadora Nacional de Teatro

Lilia Torrentera Gómez

Directora de Difusión y Relaciones Públicas

SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE COLIMA

Carlos Alberto Ramírez Vuelvas

Secretario

Sergio Arturo Morales Hernández

Secretario Técnico y Cultural

Yolanda Orozco Zamora

Directora General de Artes y Humanidades



CONTACTO

Para mayor información,
los postulantes pueden comunicarse con:

**Subdirección de Difusión y Relaciones Públicas
de la Coordinación Nacional de Teatro del INBAL**

(55) 1000 5600 ext. 4462
contactoteatro@inba.gob.mx

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

COLIMA
GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE CULTURA

GOETHE
INSTITUT

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

