



RESULTADOS CONVOCATORIA 2019-2020

TEATRO PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES

Producción / Coproducción

Folio	Proyecto	Dramaturgia	Dirección	Responsable	Ciclo
30	Ikuika Noyulo. El canto de mi corazón	Claudia Marín Inclán	Mauricio García Carmona	Claudia Marín Inclán	Narrativas y Universos Tradicionales
179	Pequeña bruja	Pascal Brullemans	Violeta Sarmiento Marabotto	Violeta Sarmiento Marabotto	Ninguno
241	La isla de los nahuales	Martín López Brie	Martín López Brie	Gabriel Rojas Niño	Narrativas y Universos Tradicionales
362	¿En qué estabas pensando?	Edgardo Saúl Enríquez Martínez	Jesús Rafael Cruz Manzano	Ricardo Xavier Cruz Núñez	Ninguno

Extensión de Temporada

Folio	Proyecto	Dramaturgia	Dirección	Responsable	Ciclo
11	Los fantasmas del héroe	Cristina Escofet	Luis Abraham Orduña Alcalá	Luis Abraham Orduña Alcalá	Ninguno
55	Los niños también lloran, freak show	Julia Arnaut Estrada, Érica Selene Islas Hernández y Yurief Crescencio Nieves Mendoza	Valerio Vázquez Bárcena	Yurief Crescencio Nieves Mendoza	Ninguno
107	La gran lucha del mundo o como la triple amenaza venció al autor sacramental en horario estelar.	Berta María Soní Solchaga	Salomón Santiago López	Salomón Santiago López	Los Clásicos
262	El viaje del corazón	Tomás Rojas Rebolledo	Ireli Vázquez	Tomás Rojas Rebolledo	Los Clásicos
287	Feroz	María José Pasos Solís	Hará Aleida Pech Hidalgo	Susan Francine Tax Sabido	Los Clásicos
327	Sobre cómo no ser un deseo estúpido	Rodolfo Almazán Gómez, Diana de la Peña Tirado, Simón Franco Suárez Andrea Gómez Nava y Janeth Piña González	Simón Franco Suárez	Diana de la Peña Tirado	Ninguno
347	Colibrí o la misteriosa historia de cómo se apagó el sol	Raúl Eduardo Ángeles Flores	Jorge Fernando Smythe Hernández	Jorge Fernando Smythe Hernández	Ninguno
387	Viajaentes	Edgar Darío García Véjar	Edgar Darío García Véjar	Edgar Darío García Véjar	Teatro sin texto
401	El doctor improvisado	Rolando García Rodríguez	Rolando García Rodríguez	Rolando García Rodríguez	Narrativas y Universos Tradicionales

Sede INBAL

Folio	Proyecto	Dramaturgia	Dirección	Responsable	Ciclo
31	Huellas de manglar	Frida Tovar Velázquez	Leslie Jardon Rosas	David Alejandro Rubalcava Zúñiga	Ninguno
147	Nos volvimos búfalos	Diego Ugalde De Haene	Cecilia Navarro Jiménez, Raúl Ruiz Rivera y Diego Ugalde De Haene	Raúl Ruiz Rivera	Narrativas y Universos Tradicionales
304	Con-templar	Michelle Guerra Adame	Michelle Guerra Adame	Michelle Guerra Adame	Teatro sin Texto
337	Katzumi y el dragón	Dafne Itzmán Fuentes Carmona, Nydia Parra Mendoza y Ángel Andrea Salvador Salgado	Ángel Andrea Salvador Salgado	Ángel Andrea Salvador Salgado	Teatro sin Texto
435	Que me cuentas, Don Quijote	Mario Iván Martínez Morales	Mario Iván Martínez Morales	Allan Antonio Flores Tapia	Los clásicos

El Consejo Asesor de Programación considera transferir del modelo Extensión de temporada a Sede INBAL:

Folio	Proyecto	Dramaturgia	Dirección	Responsable	Ciclo
5	Ernest y Bottom	Gerallyd Nájera Guerrero	Gerallyd Nájera Guerrero	Gerallyd Nájera Guerrero	Teatro sin Texto
25	Ada, encantadora de números	Claudia Carmona Lobo	Gabriela Irene Lozano Montes de Oca	Gabriela Irene Lozano Montes de Oca	Ninguno
126	Cómo vivir con los hombres cuando se es un gigante	Suzanne Lebeau	Gerardo Daniel Martínez Martínez	Aranza Atilano Reyes	Ninguno
206	Los hombres lobo viven en mi closet	Oscar Osvaldo Jiménez Reyes	Juan Carlos Roldán González	Mar Laura Martínez Rivas	Ninguno
237	La extraordinaria historia del niño que se comió la servilleta de su sándwich	Ricardo Rodríguez Ballesteros	Ricardo Rodríguez Ballesteros	Ricardo Rodríguez Ballesteros	Ninguno
392	Miedo come todo... sueños al vuelo	Fernando Alfonso Leija Flores	Fernando Alfonso Leija Flores	Fernando Alfonso Leija Flores	Teatro sin Texto

Residencia de Teatro Comunitario

Folio	Proyecto	Responsable
118	Neza tres punto cero	Tania Yabel Mayrén Degollado
201	Guerras y guerreros de arte	Horacio Arango Ramos
207	Trueque de memorias en movimiento	Alejandra García Alarcón
339	Nahuala: hacia la equidad de género al sur de la Ciudad de México	Oswaldo Valdovinos Pérez

Desarrollo Académico

Folio	Proyecto	Responsable
33	Taller práctico de producción de proyectos escénicos para niñas, niños y jóvenes audiencias	Eloy Hernández Mendoza
253	Taller de dramaturgia: escribir teatro para la infancia	Eleonora Luna Reyes
423	Cuerpo acrobático y madera	Netty Radvanyi

CONSEJO ASESOR DE PROGRAMACIÓN

Genaro Andrés Carreño Cruz
Nadia González Dávila
Verónica Albarrán Rendón

**COORDINACIÓN
NACIONAL
DE TEATRO**