



FESTIVAL ALTERNATIVO DE TEATRO
FAT 20
23
COAHUILA

CONVOCATORIA 2023

PROGRAMACIÓN
OBRAS ESCÉNICAS DE
LA REPÚBLICA MEXICANA

Mayo de 2023

EQUIPO COORDINADOR

Cecilia Guerrero Moreno – Dirección General

Montserrat García – Producción Logística

Consuelo Salas Leguizamón – Dirección Artística y Académica

Cristina Espinoza Balderas – Dirección Ejecutiva

Lulú Romero – Apoyo profesional a la gestión estratégica

Pita Romero – Apoyo administrativo a la gestión estratégica

José Palacios – Producción General

Minerva Martínez – Coordinación de Comunicación y Prensa

Arturo Aranda – Coordinación de Marketing y Relaciones Públicas

Kitty Hernández – Jefe de salas y espacios públicos

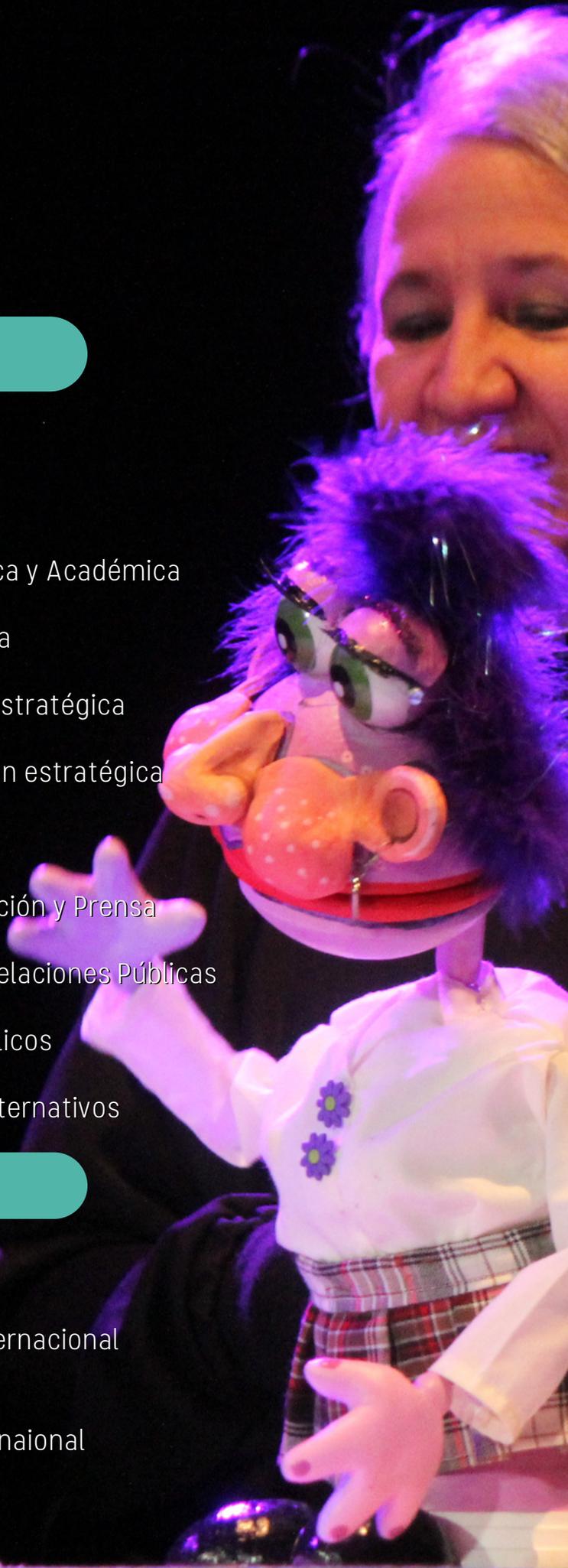
Eduardo Ruíz – Jefe de territorios y espacios alternativos

CONSEJO ASESOR

Daniel Luppo – Director (Argentina)

Eberto García Abreu – Director Laboratorio Internacional
Trasposos Escénicos (Cuba)

César Castaño Giraldo – Director Festival Internaional
de Teatro "Un paso a la escena" (Colombia)



CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	4
I. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN.....	5
II. COMPROMISOS DEL FAT COAHUILA.....	7
III. CALENDARIO DE CONVOCATORIA.....	8



PRESENTACIÓN



El Festival Alternativo de Teatro Coahuila es un esfuerzo conjunto de varios exponentes del sector teatral del estado. El objetivo de esta iniciativa es promover el teatro coahuilense y estimular la circulación de las artes escénicas mexicanas, a partir del intercambio y la reflexión con profesionales del teatro de Latinoamérica y el Caribe.

La segunda edición hace énfasis nuevamente en las infancias, las juventudes y las voces de las mujeres. Por ello, se han programado actividades artísticas, formativas y participativas lideradas por maestros y maestras estatales, nacionales e internacionales.

Este año, el Festival se lleva a cabo del 13 al 21 de octubre en Torreón, Coahuila. En esta ocasión, Colombia es el país invitado de honor. El FAT recibirá artistas, directores(as), dramaturgos(as), investigadores(as), dramaturgistas, críticos(as) teatrales y programadores escénicos de México, Argentina, Guatemala, Venezuela y Cuba, entre otros países latinoamericanos.

El Festival también busca ampliar los espacios de difusión para grupos, compañías, colectivos y/o creadores teatrales independientes de la república mexicana, y por ello, les invita a participar en la presente convocatoria.

El FAT lo hacemos todos y todas para consolidar espacios de convivencia, inclusión, equidad y participación, desde las artes escénicas y la educación, en Coahuila, nuestro hogar teatral.

Será un gusto contar con su participación,

Consuelo Salas Leguizamón

Directora Artística y Académica



I. CONDICIONES GENERALES

1.1. Postulación de obra escénica

1) Obras que hayan participado en la Muestra Estatal de la entidad de origen y/o en un Festival Teatral de carácter nacional y/o internacional, durante el periodo comprendido entre enero de 2021 y diciembre de 2022. (Mostrar evidencia: Constancia o certificado de participación).

2) Propuestas de agrupaciones y/o proyectos escénicos con un número máximo de integrantes de la propuesta escénica de 8 personas -incluyendo Director(a) y equipo técnico-.

3) Es posible proponer obras para sala y/o espacio al aire libre.

Nota: El FAT Coahuila no delimita las temáticas ni audiencias de las obras postuladas.



1.2. Documentos requeridos

1) Formulario de inscripción. [Descargar aquí:](#)

2) Evidencia oficial de participación a la que alude el numeral 1.1 de la presente convocatoria. (Anexar programa de evento o programa de mano o link de redes donde se mencione la participación)

3) Carpeta digital de la obra postulante que incluya:

- Título de la obra y dramaturgia.
- Sinopsis de la obra.
- Reseña del grupo, compañía o colectivo.
- Descripción de la puesta en escena.
- Duración
- Semblanza breve de todas las personas integrantes de la propuesta escénica.
- Requerimientos técnicos de producción.(Rider con iluminación y sonido)
- Relación de funciones y/o presentaciones de la obra realizadas.
- Crítica o mención recibida en medios de comunicación.

- 4) Hoja con vínculo para descargar o ver en línea el video completo de la obra.
- 5) Carta de derechos de autor con cese de vigencia posterior al 31 de octubre de 2023.
- 6) Carta firmada por la autora o autor que autorice el montaje del texto dramático, con vigencia mínima al 31 de octubre de 2023.
- 7) Carta de voluntad y/o respaldo económico para asumir los costos de traslado de su ciudad de origen a la ciudad de Torreón y regreso.
- 8) Comunicación escrita firmada por la persona responsable del proyecto, donde declare la veracidad de la información presentada y exprese las razones que motivan su participación en el 2o FAT Coahuila. Así mismo, deberá manifestar su compromiso de asistencia en caso de que la obra propuesta sea seleccionada.

Nota: Las compañías y/o artistas teatrales que deseen postular su obra, deberán enviar los documentos enunciados en un solo correo a direccionartistica.fatcoahuila@gmail.com
El cuerpo de la comunicación electrónica debe incluir el nombre de la organización en redes sociales, el correo electrónico y el teléfono celular de contacto.





II. COMPROMISOS DEL FAT COAHUILA

1. Alojamiento y alimentación en la ciudad de Torreón para grupos seleccionados durante cuatro días y tres noches.
2. Transporte local de escenografía, vestuario y utilería entre el lugar de almacenamiento del Festival y el espacio escénico de presentación.
3. Transporte del grupo en la ciudad el día de su presentación.
4. Difusión de su trabajo escénico en redes sociales y canales del Festival.
5. Contacto con programadoras y programadores de otros festivales teatrales.
6. Becas a integrantes de grupos participantes para todos los eventos académicos programados en el marco del FAT Coahuila.
7. Invitación oficial a los eventos especiales del Festival.

Nota: En caso de que el Festival sea apoyado por una institución cultural nacional y/o sea favorecido en alguna de las convocatorias para cubrir el pago a grupos artísticos, se hará un reconocimiento económico a los grupos seleccionados. De lo contrario, no será posible asumir honorarios por parte del Festival, toda vez que ésta es una iniciativa independiente, soportada, hasta el momento, por voluntad, trabajo y recursos propios de las personas creadoras y gestoras, integrantes del equipo coordinador.

III. CALENDARIO DE CONVOCATORIA

- **Cierre de convocatoria: 12 de junio de 2023, a las 23:00 horas.**
- Se seleccionarán cuatro obras nacionales y dos obras del estado de Coahuila.
- Publicación de resultados de convocatoria: 27 de junio de 2023
- El jurado encargado de la curaduría está integrado por profesionales de las artes escénicas, con amplia trayectoria y experiencia nacional e internacional. Su decisión será transparente e inapelable.
- La resolución de cualquier situación no prevista en esta convocatoria dependerá del jurado y del Comité organizador del Festival.
- En cumplimiento a lo establecido en la Ley de Protección de Datos Personales, toda información que las y los postulantes proporcionen es estrictamente confidencial y su uso queda exclusivamente sujeto a los fines de la presente convocatoria.
- Cualquier duda o aclaración con respecto al FAT Coahuila o la presente convocatoria podrá ser consultada al correo electrónico: direccionartistica.fatcoahuila@gmail.com o a través Mensaje Directo en nuestras redes sociales.

 [Festival Alternativo de Teatro Coahuila](#)

 [fatcoah](#)

