

15.^a MUESTRA INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BIENAL DE VENECIA 2016



**Tema: “Reportando desde el frente”
Alejandro Aravena, director artístico**

Pronunciamiento

Alejandro Aravena declaró: “nos gustaría que la gente viniera a ver en la exposición historias exitosas que valen la pena ser contadas y casos ejemplares que también vale la pena compartir, donde la arquitectura hizo, hace y hará la diferencia en ganar aquellas batallas y expandirá aquellas fronteras.”

“Nos gustaría saber sobre casos que resistan el reduccionismo y la sobre simplificación, y no renunciar a la misión de la arquitectura de penetrar el misterio de la condición humana.”

“Que esta Bienal sea inclusiva, escuchando historias, pensamientos y experiencias provenientes de distintos orígenes: los arquitectos, la sociedad civil, los líderes.”

**El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y
el Instituto Nacional de Bellas Artes:**

CONVOCAN

A presentar obras, proyectos, investigaciones o experiencias que respondiendo al tema “Reportando desde el frente”, permitan seleccionar uno o varios proyectos, cuyo material integre la participación de México en la 15.^a Muestra Internacional de Arquitectura de la Bienal de Venecia 2016, que tendrá lugar en el Antiguo Complejo Naval y Militar llamado “El Arsenal”, en la ciudad de Venecia, Italia; del 28 de mayo al 27 de noviembre de 2016.

Requisitos de participación:

- 1.- Podrán participar los arquitectos y/o representantes de grupos organizados de nacionalidad mexicana o que radiquen en México, que hayan participado de manera individual o encabezando equipos interdisciplinarios integrados por urbanistas, paisajistas, sociólogos y profesionales de disciplinas afines, ya sea a través de ONG's, universidades, autoridades públicas o asociaciones civiles en la realización de obras, proyectos, investigaciones o experiencias que respondan al tema “Reportando desde el frente” planteado por el director artístico.
- 2.- Deberán registrarse, a través del correo: 15bienalarquitectura2016@inba.gob.mx para obtener los requisitos de las bases, que se proporcionarán de manera gratuita, a partir del miércoles 7 de octubre de 2015.
- 3.- La fecha límite de registro y solicitud de requisitos de las bases será el lunes 9 de noviembre de 2015.
- 4.- La fecha límite para la presentación de las obras será el lunes 30 de noviembre de 2015.
- 5.- La selección de las obras estará a cargo de un Comité Técnico interdisciplinario integrado por reconocidos profesionistas.
- 6.- La decisión del Comité Técnico será inapelable.
- 7.- El Comité Técnico determinará, conjuntamente con los representantes de los grupos seleccionados, si sus propuestas requieren contar con algún apoyo para la elaboración y documentación del material que se presentará en la Bienal.
- 8.- Las obras seleccionadas representarán a México, y será el CONACULTA, a través del INBA, quien aportará los recursos para su realización.

Comité Técnico

México D.F., a 2 de octubre de 2015

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”.