

Ciudad de México, 15 de octubre de 2018
Boletín núm. 1455

La mítica Orquesta Sinfónica de Israel *Rishon LeZion* deleitará al público del Palacio de Bellas Artes

- Ofrecerá dos programas con obras de destacados compositores como Lavry, Elgar, Dvořák, Bruch, Haydn y Chaikovski
- El martes 16 de octubre y miércoles 17 a las 20:00 en la Sala Principal

Fundada en 1988 por el intendente Meir Nitzan, la Orquesta Sinfónica de Israel *Rishon LeZion* es considerada como una de las agrupaciones artísticas más importantes de su país y cuenta con reconocimiento internacional, por lo que frecuentemente es invitada a presentarse en el extranjero tanto en el catálogo sinfónico como lírico.

La Orquesta Sinfónica de Israel *Rishon LeZion* ofrecerá dos conciertos en la Sala principal del Palacio de Bellas Artes. El programa I, a realizarse el martes 16 de octubre a las 20:00, integra las piezas *Hora*, danza del poema sinfónico *Emek*, de Mark Lavry; *Concierto para violonchelo y orquesta en mi menor Op. 85*, de Edward Elgar, y *Sinfonía núm. 9 en mi menor Op. 85*, de Antonín Dvořák.

El programa II, con función el miércoles 17 de octubre a las 20:00, reúne las obras *Hora*, danza del poema sinfónico *Emek*, del compositor Mark Lavry; *Kol Nidrei*, *Adagio sobre melodías hebreas para violonchelo y orquesta*, de Max Bruch; *Concierto en do mayor para violonchelo y orquesta*, de Franz Joseph Haydn, y *Sinfonía núm. 5 en mi menor*, creada por Piotr Ilich Chaikovski.

La Orquesta Sinfónica de Israel *Rishon LeZion* se ha presentado en diversas partes del mundo, entre las que destaca su gira por China, en salas de Pekín y Shanghái. También ha realizado conciertos en Argentina, Brasil y México y colabora de manera constante con la Fundación Arthur Rubinstein y con el Instituto de Música Israelí.

Se caracteriza por ofrecer al público un amplio repertorio de todas las épocas y da especial acento a la interpretación y difusión de música contemporánea o inédita de su país, razón por la que ha sido galardonada con el premio ACUM.

Fue la primera orquesta de Israel en interpretar de manera pública obras de Richard Strauss, Alexander Zemlinsky y otros autores. Tiene un papel importante en festivales y conciertos de su país; además, crea un impacto comunitario con sus programas de música clásica, popular, contemporánea, danza, arte moderno y cine.

Ha contado con la participación de destacados directores como Michail Yurovsky, Benjamín Wolfish, Daniel Oren, Karl Heinz Steffens y Paolo Almi, por mencionar algunos, y ha colaborado con reconocidos solistas como Shlomo Mintz, Daniil Trifonov, Alexander Korsantia y Mischa Maisky, entre otros.

---000---