

Ciudad de México, 17 de octubre de 2018
Boletín núm. 1471

El diccionario llevará el legado de María Moliner hasta Ciudad Juárez

- Obra que aborda la vida de esta gran escritora y promotora de la lengua como identidad
- La presentación será en el Teatro Telón de Arena del 18 al 21 de octubre

“María Moliner fue una mujer de una gran voluntad, con una enorme capacidad de trabajo, con la que me identifico porque, como lo ha dicho Usigli, entre muchos grandes escritores, la lengua es nuestra identidad”, mencionó Luisa Huertas, protagonista de la obra.

Como un reconocimiento a María Moliner, autora del *Diccionario de uso del español*, la Compañía Nacional de Teatro (CNTeatro) del Instituto Nacional de Bellas Artes presentará la obra *El diccionario* del dramaturgo Manuel Calzada Pérez, en el Teatro Telón de Arena de Ciudad Juárez del 18 al 21 de octubre a las 20:00.

Bajo la dirección de Enrique Singer y protagonizada por Luisa Huertas, actriz del elenco estable de la Compañía Nacional de Teatro, *El diccionario* presenta la vida de María Moliner. Es una obra que ha sido escenificada en diversos espacios de la República, como el Foro de Bellas Artes de la Universidad de Sonora, el Foro del Museo de la Ciudad en Querétaro, el Festival Internacional de Teatro sin Fronteras y el Teatro Hidalgo de Colima, entre otros.

El montaje presenta fragmentos de la vida de un personaje que realizó un arduo trabajo para que los seres humanos logaran una comunicación clara y honesta, María Moliner, cuya generosidad la llevo a elegir como objetivo de vida la creación de un sistema que ayudara a descubrir los recursos que encierra el idioma.

Para el dramaturgo Manuel Calzada, la escritora María Moliner reconocía que el lenguaje “puede usarse como arma de dominación de almas, pero eligió ofrecer un lugar de encuentro y comunicación, tal vez el único posible, porque sabía que solo a través del lenguaje se podía alcanzar la libertad”.

El director artístico de la Compañía Nacional de Teatro y de este montaje, Enrique Singer, dijo que se trata de un tributo a una mujer que dedicó su vida a las letras y que representa la voluntad humana llevada al extremo con una amplia manera de ver el mundo y conseguir un ideal.

Nacida en Zaragoza, España, en 1900, María Moliner llevó a cabo un programa de difusión del arte y la lectura que implicó trasladar pequeñas bibliotecas a distintos pueblos, así como cine, teatro, música y poesía a lugares de extrema pobreza. En los años cincuenta se dedicó a elaborar *el Diccionario de uso del español* en el que invirtió 15 años de su vida.

---000---