



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 12 de junio de 2019
Boletín núm. 863

Alberto Cruz presenta la exposición *Símbolo-amuleto* en el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca

- La muestra, integrada por 28 grabados en linóleo a partir de objetos cotidianos, se inaugura el 13 de junio

Objetos cotidianos que destacan por su diseño, su significado o la imagen que representan, son convertidos por Alberto Cruz en grabados y, a su vez, en amuletos que el artista originario de Santa Cruz Xoxocotlán, Oaxaca, comparte con el público a través de la exposición *Símbolo-amuleto* que se exhibirá en el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO) a partir del 13 de junio.

La muestra integrada por 28 grabados en linóleo, de 19 x 14 centímetros, que contienen pequeñas imágenes de dos o tres centímetros, es producto de su último año de trabajo.

Ganador en 2016 del Premio Takeda, V Bienal Nacional de Artes Gráficas *Shinzaburo Takeda*, Alberto Cruz indicó que en el grabado ha encontrado uno de sus principales medios de expresión.

Con estudios en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, el artista trabaja con objetos de la vida diaria, como unos lentes, una licuadora, una bolsa de refresco con popote, que luego transforma en grabados. “Son piezas que me interesan por su diseño, su significado o su imagen; son cosas muy simples, pero que representan algo especial para mí y que técnicamente se resuelven muy rápido”.

Añadió que este conjunto de grabados son también símbolos y amuletos, similares a los iconos que se utilizan en teléfonos o gadgets y que representan un lenguaje muy común en la actualidad.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

“Para mí hay una relación entre este tipo de símbolos y los amuletos, que mucha gente vincula con cuestiones religiosas. Estos dos lenguajes, dos conceptos, se conjugan y conviven en esta serie”.

Alberto Cruz también se ha destacado por su trabajo como ilustrador infantil y es actualmente miembro del Taller de Gráfica Burro Press, de Oaxaca.

Símbolo-amuleto se inaugura el jueves 13 de junio, a las 19:00 horas, en el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, en avenida Juárez 201, Oaxaca, Centro.

---000---



2019
AÑO DEL CENTENARIO DEL SUR
EMILIANO ZAPATA