



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 13 de junio de 2019
Boletín núm. 875

Isla elefante, Cuentos de boca en boca, Lacuna. El circo de todos, obras para niñas y niños en el CCB

- Danza, música y literatura, también conforman la programación del INBAL para este fin de semana

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, ofrece una amplia gama de actividades para el público en general, a fin de garantizar el derecho a la cultura a todos los sectores sociales.

En la obra *Por temor a que cantemos libres*, una cantante cuenta las vivencias de cinco mujeres que han sido criticadas y juzgadas por la sociedad al ir en contra de las reglas y costumbres que les han sido impuestas. Las últimas funciones de esta puesta en escena son del 13 al 16 de junio, jueves y viernes a las 20:00, sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00, en el Teatro el Granero *Xavier Rojas* del Centro Cultural del Bosque (CCB).

¡Que arda Tebas!, de Américo del Río, es otra de las puestas en escena que se despiden del CCB, pues finaliza temporada el 16 de junio en el Teatro Orientación, con funciones jueves y viernes a las 20:00, sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00. La obra relata las vivencias y reflexiones de un grupo de actores en el día que estrenan una versión posmoderna de *Edipo Rey*.

Basada en testimonios de los habitantes de la Ciudad de México y una investigación bibliográfica, la obra *Memoria concreto* permite reflexionar sobre la vida cotidiana de la capital y en el proceso de urbanización del siglo XX. Se presenta del 13 al 30 de junio, con funciones los jueves y viernes a las 20:00, sábados a las 19:00 y domingos a las 18:00 horas, en la Sala CCB.





Isla Elefante

A partir del 15 de junio, en el CCB se podrán disfrutar de tres obras infantiles. Una de éstas es *Isla Elefante*, que relata cómo es el lugar más frío sobre la Tierra, en el que sus habitantes viven en cabañas aisladas. Un día, la visita de un pequeño ratón hace que cinco solitarias personas decidan huir para llegar a Kokkola, donde las gaviotas vuelan por el cielo y el Sol sale todos los días. Funciones sábados y domingos a las 12:30, en el Teatro Orientación.

Cuentos de boca en boca, escrita por Renato Guillén y dirigida por Sofía Sanz, es el segundo espectáculo infantil que llega a la Sala *Xavier Villaurrutia* del Centro Cultural del Bosque, con funciones los sábados y domingos a las 13:00. Esta puesta en escena, que utiliza la técnica de teatro corporal, presenta cuatro cuentos de la tradición oral mexicana: *Los duendes mariachis*, *La Rumorosa*, *La cabeza errante* y *El engaño de la milpa*.

Lacuna. El circo de todos

En el Teatro El Granero *Xavier Rojas* se estrena *Lacuna. El circo de todos*, obra escrita y dirigida por Sol Kellan, con funciones los sábados y domingos a las 12:30. Esta puesta en escena presenta la historia del gran Circo Cerchio, que ha cerrado sus puertas. Es una noche triste, todos los artistas recogen sus maletas para emprender el viaje de regreso a la realidad, excepto *Cuore*, un clown carablanca que sueña con montar un espectáculo circense de antaño, por lo que no descansará hasta conseguirlo.

Regresa bailarina Sujata Mohapatra a México

La bailarina Sujata Mohapatra, una de las figuras icónicas de la danza odissi, visita México por segunda ocasión para participar como invitada especial en la función que ofrecerá Guru Kripa Odissi, agrupación que tiene como propósito difundir el quehacer dancístico tradicional de India. La presentación tendrá lugar el domingo 16 de junio, a las 18:00, en el Teatro de la Danza *Guillermina Bravo*.





OCBA en el Conservatorio Nacional de Música

La Orquesta de Cámara de Bellas Artes estará bajo la batuta huésped de Benjamin Haemhouts, director de orquesta y trombonista de origen belga, para el concierto de su programa 16, conformado por las obras *Sinfonía para cuerdas núm. 7 en re menor* de Félix Mendelssohn; *Música para cuerdas, op. 8*, del compositor Mathias Coppens, y *Sinfonía simple* de Benjamín Britten. Concierto el domingo 16 a las 12:00 en el Auditorio Silvestre Revueltas del Conservatorio Nacional de Música del INBAL.

Ensamble del Cepromusic

El Ensamble del Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea (Cepromusic) ofrecerá un concierto especial bajo la dirección de José Luis Castillo, con la participación como solista del pianista Gonzalo Gutiérrez, en el que interpretará obras de Ligeti, Rădulescu y Bartók, el sábado 15 de junio, a las 17:00, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes.

La violinista Shari Mason, egresada de la Escuela Nacional de Música de la UNAM, con maestría de la Universidad de Indiana, acompañará a la Orquesta Sinfónica Nacional, el domingo 16 de junio, a las 12:15, en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes. Interpretarán *Concierto para violín en re mayor, op. 61* de Ludwig van Beethoven y *Sinfonía No. 5 en do sostenido mayor* de Gustav Mahler.

Jaime Labastida. 80 años

A través de la actividad *Cuando el otoño entra en reposo.... Jaime Labastida. 80 años*, organizada por la Coordinación Nacional de Literatura, la Academia Mexicana de la Lengua rendirá homenaje al escritor sinaloense por su trayectoria literaria. Participan Adolfo Castañón, Felipe Garrido y Jorge Ruiz Dueñas, bajo la moderación de Gonzalo Celorio. Se llevará a cabo el domingo 16 de junio, a las 12:00, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes.

---000---

