

## **Baja California, Sonora, Chihuahua, Guanajuato, Morelos y CDMX integran Estados en movimiento. Temporada de Danza en el Palacio de Bellas Artes**

- Del 1 al 17 de agosto ocho funciones -tres compartidas- serán protagonizadas por 13 compañías procedentes de seis estados del país

*¡Arriba el norte...! Y a ver quién pega un grito, Nahual, Fit/MisFit, Encarna C ciones, Migrantes, Flamenco: sendero y huella; Diálogos coreográficos contemporáneos y Sinfonía corporal. Coreógrafos contemporáneos,* conforman la programación de Estados en movimiento. Temporada de Danza en el Palacio de Bellas Artes 2019 que se presentará del 1 al 17 de agosto en la Sala Principal del recinto del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

La temporada dancística estará protagonizada por compañías procedentes de Baja California, Sonora, Chihuahua, Guanajuato, Morelos y la Ciudad de México, a fin de dar mayor proyección al movimiento escénico nacional, ofrecer una programación incluyente y exaltar la cultura de cada región reflejada en sus danzas con las propuestas de 13 agrupaciones.

Los grupos que participarán en las ocho funciones -tres compartidas- son la Compañía de Danza Folklórica de la Universidad Autónoma de Chihuahua, Péndulo Cero y Lux Boreal (Baja California); Producciones La Lágrima (Sonora), Fóramen M, Danza que invita a la acción (Morelos), El Circo Contemporáneo Danza Multidisciplinaria (Guanajuato), así como DramaDanza, Contempodanza, VSS Compañía de Danza, Contradanza, Caña y Candela Pura. Compañía de Música y Danza Flamenca y, Mercedes Amaya *La Winy* (Ciudad de México).



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Se trata de compañías que han logrado alcanzar un lugar privilegiado en la historia de la danza en México. Su reconocimiento es resultado de la pasión, innovación y profesionalismo invertidos a lo largo de muchos años por sus creadores y directores: Antonio Rubio, Vicente Silva Sanjinés, Henry Torres y Ángel Arámbula, Carlos A. González y Miroslava Wilson, Rossana Filomarino, Lourdes Lecona, Cecilia Appleton, Adriana Castaños, Cecilia Lugo, Marcos Ariel Rossi, Mauricio Nava, Óscar Ruvalcaba Pérez y Mercedes Amaya *La Winy*.

Durante esta temporada el Palacio de Bellas Artes será anfitrión de una gran fiesta dancística que incluirá varios estrenos, aniversarios y reposiciones importantes de repertorio. La agrupación chihuahuense celebrará 53 años de vida; en tanto que los grupos de Vicente Silva y Lourdes Lecona festejarán tres décadas de trayectoria.

*Estados en movimiento. Temporada de Danza en el Palacio de Bellas Artes 2019* iniciará con la Compañía de Danza Folklórica de la Universidad de Chihuahua, bajo la dirección del maestro Antonio Rubio, quien interpretará el programa *¡Arriba el norte...! Y a ver quién pega un grito*, integrado por bailes de origen europeo, polka, redova y chotis, entre otros. Función: jueves 1 de agosto, 20:00 horas.

Le seguirá VSS Compañía de Danza con el estreno de *Nahual*, propuesta de danza-teatro que genera un movimiento animalesco y melifluo; surge de la idea que tenían los antepasados de que cada persona al nacer; tenía el espíritu de un animal que lo guiaba y lo protegía durante toda su vida y aún en el más allá. Función: sábado 3 de agosto, 19:00 horas.

Los grupos Lux Boreal y Péndulo Cero presentarán sus respectivas propuestas dentro del programa compartido titulado *Frontera en movimiento*. Compañías de danza contemporánea de Tijuana. La primera interpretará *Fit/MisFit*, obra que confronta nuestra necesidad de pertenencia y el sentido de la individualidad; en tanto la segunda, bailará *Encarnaciones*, un viaje por distintos paisajes trazados en el lienzo en el que se va transformando el escenario con varios recursos. Función: martes 6 de agosto, 20:00 horas.



**2019**  
BICENTENARIO  
EMILIANO ZAPATA



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

DramaDanza contempla el estreno de la pieza *Migrantes*, visión poética de los grandes flujos migratorios; así como la reposición de *Ditirambos*, un himno celebratorio al espíritu dionisiaco de la vida y la creación. Función: jueves 8 de agosto, 20:00 horas.

Para celebrar sus tres décadas de vida, Caña y Candela Pura. Compañía de Música y Danza Flamenca ha preparado el espectáculo *Flamenco: sendero y huella*, que rememora una época en la que surge un movimiento musical sin precedentes dentro de este género llamado "Camaronero". Función: sábado 10 de agosto, 19:00 horas.

Entre las funciones compartidas programadas dentro de esta temporada está la que protagonizarán Cecilia Appleton, Adriana Castaños y Cecilia Lugo, en *Diálogos coreográficos contemporáneos*; quienes cautivarán con esta trilogía especial de coreógrafas. Appleton y su agrupación Contradanza interpretará *Camas con historias*, narración escénica de episodios que transcurren entre los barrotes de la cama, el colchón y la sábana. Castaños y su grupo Producciones La Lágrima presenta *Plagio*, reflexión sobre lo que implica copiar en la exploración coreográfica y, finalmente, Lugo y su compañía Contempodanza llegará con *Travesías de humo*, sobre el deseo contenido en un barco que condensa el anhelo de viajeros que desean huir de una realidad insoportable. Función: martes 13 de agosto, 20:00 horas

También comparten función Marcos Ariel Rossi, Mauricio Nava y Óscar Ruvalcaba Pérez, singular trilogía de coreógrafos que cautivará a los espectadores, intitulada *Sinfonía corporal. Coreógrafos contemporáneos*. Rossi y su compañía Fóramen M, danza que invita a la acción presentará *Gesto animal*, propuesta integrada por siete relatos sobre lo humano. Nava y su grupo El Circo Contemporáneo danza multidisciplinaria interpretará *20*, programa integrado por dos piezas: *Dos pasos (propuesta #43)*, obra que aborda el tema de la soledad y que fue ganadora del Premio Nacional de Danza *Guillermo Arriaga 2014*; así como el estreno de la primera parte de *TOC (propuesta #52)*, en la cual se indaga sobre una sociedad moderna trastornada por comportamientos y obsesiones enfermizas. Óscar Ruvalcaba Cía. estrenará *Perihelion*, obra que reflexiona sobre el punto en el que un cuerpo celeste se encuentra más cercano al Sol en su órbita. Función: jueves 15 de agosto, 20:00 horas.



**2019**  
EMILIANO ZAPATA



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Para cerrar con broche de oro esta fiesta de la danza en el Palacio de Bellas Artes se contará con la participación de una gran exponente del flamenco en México: Mercedes Amaya *La Winy*, quien interpretará *Con el alma*, espectáculo de música y baile flamenco que expresa el reencuentro entre la técnica y la esencia, dándole libertad a la sensibilidad del ser humano. Función: sábado 17 de agosto, 19:00 horas.

---000---



**2019**  
EMILIANO ZAPATA