

## Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 18 de septiembre de 2019 Boletín núm. 1428

## El Museo de Arte de Ciudad Juárez conmemora 56 años con la muestra binacional *Brian Maguire: Escenarios de ausencia*

 El recinto del INBAL y el Stanlee & Gerald Rubin Center for Visual Arts de la University of Texas at El Paso presentan la muestra del pintor irlandés

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), presentará la exposición binacional *Brian Maguire: escenarios de ausencias*, en el marco del 56 aniversario del Museo de Arte de Ciudad Juárez, muestra que se inaugurará el 20 de noviembre a las 19:00 horas. La exposición es un esfuerzo realizado en conjunto con el Museo de Arte de Ciudad Juárez y *el Stanlee & Gerald Rubin Center for Visual Arts de la University of Texas at El Paso*.

Brian Maguire (1951) presenta una exposición conformada de cuatro módulos que tratan problemáticas políticas y sociales de Irlanda, la devastación de la guerra en Alepo, Siria y el narcotráfico en la frontera de Estados Unidos y México. En este último se acerca a una temática dolorosa para la sociedad fronteriza con retratos de mujeres desaparecidas.

El pintor irlandés aborda la pintura con una visión singular e inclusiva y como un acto de solidaridad. Activista, corresponsal y voz de los desposeídos y marginados, su obra más reciente plantea problemas de migración, desplazamiento y dignidad humana, entre otros problemas sociales.

Ha expuesto en Europa, Estados Unidos y Asia. Las exposiciones individuales actuales y futuras incluyen 'Juárez a Alepo', el Centro Rubin para las Artes Visuales, Universidad de Texas, El Paso, EU; Museo de Arte de Ciudad Juárez, México (2019) y American University Museum, Washington DC (2020).





Respecto a las exposiciones individuales que ha presentado recientemente se incluyen *War Changes Its Address: The Aleppo Paintings*, Museo Irlandés de Arte Moderno, Dublín (2018); 'J'ACCUSE', Void, Derry, EU (2016); *La ausencia de justicia exige esta ley*, Fergus McCaffrey, Nueva York (2015); Otras actividades seleccionadas incluyen: *Changing States: Contemporary Irish Art y Francis Bacon's Studio, BOZAR* Center for Fine Arts, Bruselas (2013); *X Espacio de Arte*, Ciudad de México (2013); *Femicidio / Juárez: pinturas de Brian Maguire*, en el Parlamento Europeo, Bruselas (2012).

Otras muestras son: Fairview Project, exposición individual en el Galway Arts Center en colaboración con Fairgreen Homeless Shelter, EU (2005); Inside/Out', exposición itinerante individual en la Galería Municipal de Arte Moderno de Hugh Lane, Dublín; Museo de Arte Contemporáneo de Houston y Galería Municipal de Crawford, Cork, Ir (2000); Representación de Irlanda en la XXIV Bienal de Sao Paulo, Brasil (1998); Irish Art 1970-1995, Fuller Craft Museum, Boston, EU (1995); 11 ciudades / 11 naciones, primera exposición individual en la Galería Kerlin, Dublín (1990); Crossroads, Turns of the Mind: Some New Irish Art, primera gran exposición de arte contemporáneo irlandés para promocionar América del Norte (1985-87); Making Sense, espectáculo itinerante del Consejo de las Artes de Irlanda (1982).

También se destaca la exposición individual en el Galway Arts Center en colaboración con Fairgreen Homeless Shelter (2005); *Inside / Out*, exposición itinerante individual en la Galería Municipal de Arte Moderno de Hugh Lane, Dublín, Museo de Arte Contemporáneo de Houston, Galería Municipal de Crawford, Cork (2000); Representación de Irlanda en la XXIV Bienal de Sao Paulo, Brasil (1998); *Irish Art* 1970-1995, Fuller Craft Museum, Boston, EU (1995); *11 ciudades / 11 naciones*, primera exposición individual en la Galería Kerlin, Dublín, Ir (1990); entre otros.

Igualmente, participa en exposiciones colectivas y es representado en las colecciones del Museo Irlandés de Arte Moderno; Galería de la Ciudad de Dublín The Hugh Lane; Museo de Bellas Artes de Houston, Texas; Gemeentemuseum, Den Haag, Países Bajos; Museo Alvar Alto Finlandia.

La exposición *Brian Maguire: escenarios de ausencias* en el Museo de Arte de Ciudad Juárez permanecerá abierta hasta el 24 de noviembre.



