



**Dirección de Difusión y Relaciones Públicas**

Ciudad de México, a 28 de septiembre de 2019

Boletín núm. 1496

## **José José, uno de los más grandes intérpretes de México**

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), lamenta el deceso de José Rómulo Sosa Ortiz (México, 17 de febrero, 1948), quien con su nombre artístico José José ha sido uno de los más grandes intérpretes de la música popular de México durante varias décadas.

Cantante y productor, *El príncipe de la canción* radicaba desde hace algunos años en Miami, Florida, ciudad donde falleció este día, según informó su representante musical.

El cantautor se posicionó en el ámbito musical desde la década de los sesenta del siglo XX hasta los primeros 15 años del presente siglo.

La trayectoria de José José es sin lugar a dudas muy particular, por su timbre de voz de barítono, lo que permitió interpretar boleros, baladas y pop latino, incluso música ranchera, conquistando el gusto del público más diverso de los cinco continentes.

Fue a través de la admiración de su público como *El príncipe de la canción* logró su amplia trayectoria de más de cinco décadas, cantante que se presentó en escenarios como el Auditorio Nacional, el Madison Square Garden, Radio City Music Hall, Pavillion de Chicago y Las Dunas, entre otros sitios.

La popularidad del cantante se debe a su voz educada, pues era descendiente de músicos, incluso fue admirado por Frank Sinatra, amén de la amistad con compositores tanto latinoamericanos como europeos.

Intérprete de *El triste*, *La nave del olvido*, *Lo pasado pasado*, *Almohada*, entre muchos otros éxitos, durante su trayectoria recibió nueve nominaciones al Grammy y numerosos reconocimientos a nivel internacional.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Autor de grandes éxitos musicales, según estimaciones, José José ha vendido más de 150 millones de discos en sus casi 55 años de carrera artística.

La Secretaría de Cultura y el INBAL respetarán la voluntad de la familia, respecto a la posible realización o no de un homenaje póstumo en reconocimiento a su prolífica trayectoria artística que lo convirtió en uno de los intérpretes más admirados en México.

---000---



**2019**  
AÑO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO  
EMILIANO ZAPATA