



Ciudad de México, a 14 de noviembre de 2019
Boletín núm. 1767

La Covacha Teatro lleva a escena *Nina y Paul*, una obra sobre la primera experiencia amorosa en la infancia

- Es una adaptación de la obra original de Thilo Reffert, a cargo de Claudia Marcela Castillo
- Ofrecerá funciones los sábados y domingos a las 12:30 horas en el Teatro Orientación, del 16 de noviembre al 15 de diciembre

El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Teatro, presenta la obra *Nina y Paul*, que aborda las situaciones a las que se exponen niñas y niños cuando se encuentran con su primera experiencia amorosa.

Las funciones de esta producción, a cargo de La Covacha Teatro, se realizarán los sábados y domingos a las 12:30 horas, del 16 de noviembre al 15 de diciembre en el Teatro Orientación del Centro Cultural del Bosque.

La obra es una adaptación de Claudia Marcela Castillo sobre el texto original del dramaturgo alemán Thilo Reffert, quien ha sido acreedor a diversos galardones, entre ellos el premio alemán para obras radiofónicas infantiles Deutscher Kinderhörspielpreis en 2011 y el premio de obras infantiles del Festival de Dramaturgia Contemporánea Mühlheim Theatertage (Mühlheimer Kinderstückpreis) en 2013.

Esta pieza tuvo una destacada aparición en la sexta edición de la Semana de las Nuevas Dramaturgias Alemania-Austria-Suiza organizada por el INBAL y Goethe-Institut Mexiko en 2018.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Bajo la dirección de la propia Claudia Marcela Castillo, la actriz Patricia Yáñez y el actor Andrés Torres recrearán esta obra que muestra las situaciones por las que atraviesan niñas y niños cuando viven su primera experiencia amorosa. De forma divertida, la historia aborda las emociones que experimentan los personajes y pone en evidencia la fuerza y la profundidad de este sentimiento en la infancia.

Sobre el tema de la obra, Castillo comenta: "Descubrir el amor es una experiencia dulce y compleja, algo que nos mueve del centro y nos construye. Los personajes de esta obra se estremecen ante sus propias reacciones, tratan de ser grandes y seguros frente al otro, pero el encuentro los supera y les revela su propia dulzura infantil".

Para más información, se pueden consultar las redes sociales de la Coordinación Nacional de Teatro: @teatroinbal en Facebook, Twitter e Instagram.

---000---



2019
AÑO DEL CAUDILLO DEL SUR
EMILIANO ZAPATA