



**Dirección de Difusión y Relaciones Públicas**

Ciudad de México, a 18 de noviembre de 2019

Boletín núm. 1787

## **Denis Andrea Vélez Luna ganó el primer lugar en el Concurso Nacional de Canto Carlo Morelli**

- El segundo y tercer lugares los obtuvieron Carlos Alberto López Santillán y Jennifer Mariel Velasco Rodríguez
- El certamen final de uno de los concursos de canto operístico con mayor antigüedad se llevó a cabo en el Palacio de Bellas Artes

Denis Andrea Vélez Luna fue la ganadora de la XXXVII edición del Concurso Nacional de Canto *Carlo Morelli*, uno de los certámenes de canto operístico con mayor antigüedad y convocatoria de jóvenes talentos en nuestro país, el cual se realizó en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes,

Carlos Alberto López Santillán obtuvo el segundo lugar y Jennifer Mariel Velasco Rodríguez fue tercer sitio; mientras que el premio de Zarzuela fue otorgado a Jennifer M. Velasco y a Carlos H. Arámbula de la Torre, para voces femenina y masculina, respectivamente.

En la final de la XXXVII edición del Concurso Nacional de Canto *Carlo Morelli*, , realizada este domingo 17 de noviembre, participaron 10 jóvenes talentos procedentes de diferentes estados de la República Mexicana.

El programa integró arias operísticas de compositores como Verdi, Bellini, Massenet, Gounod, Puccini y Leoncavallo, entre otros.

Los tres primeros lugares de este certamen fueron entregados a Denis Andrea Vélez Luna, primer sitio, quien interpretó *Depuis le Jour* de la ópera *Louise de Charpentier*, y *Un bel dì vedremo* de *Madama Butterfly*, de Puccini; el segundo premio fue para Carlos Alberto López Santillán con las arias *O Carlo escolta* de la ópera *Don Carlo* de Verdi y *Nemico della patria* de *Andrea Chénier*, de Giordano; mientras que el tercer sitio lo obtuvo Jennifer Mariel Velasco, quien interpretó *Si, mi*





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

*Chiamano Mimì* de *La Bohème* de Puccini y *Stridono lassù* de la ópera *Pagliacci*, de Leoncavallo.

Se entregaron, además, otros reconocimientos: Revelación juvenil, para Luis Alberto Galicia Montana; Premio del público a Carlos Alberto López Santillán; a Rodrigo Urrutia Camacho el Premio *Gilda Morelli* a la Mejor interpretación; el Premio Bellas Artes a Ángel David Macías López y el Ópera de Bellas Artes a Jennifer Mariel Velasco Rodríguez; el Premio de Zarzuela, para voces femenina y masculina, los obtuvieron Jennifer M. Velasco Rodríguez y Carlos H. Arámbula de la Torre, entre otros.

En este concierto los jóvenes cantantes estuvieron acompañados por la Orquesta del Teatro de Bellas Artes bajo la batuta de Iván López Reynoso.

Fungieron como jurado el tenor Fernando de la Mora, Alonso Escalante, director de Ópera de Bellas Artes; Fernando Lozano, director de orquesta; José Octavio Sosa, investigador musical, y la mezzosoprano Eugenia Sutti.

---000---



**2019**  
AÑO DEL CAUDILLO DEL SUR  
EMILIANO ZAPATA