



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 30 de noviembre de 2019  
Boletín núm. 1876

## **Falleció Carlos Jurado a los 92 años, creador de la primera licenciatura en fotografía en el país**

- **No tengo preferencias temáticas, a mí me gusta cualquier forma expresiva siempre que diga algo y que sea hecha con honestidad, afirmaba**

Carlos Jurado, pieza clave en la fundación de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana, falleció la madrugada del sábado 30 de noviembre. Fotógrafo nacido en 1927 en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, en 1944 inició estudios en la Escuela de Pintura y Escultura *La Esmeralda* con maestros destacados como Antonio Ruiz *El Corso* y María Izquierdo. Se dice que fue ahí donde descubrió su pasión por la fotografía y por lo que él llamaba con afecto las "camaritas de cartón" construidas por él, que lo convirtieron de alguna manera en pionero de la fotografía estenopeica. Su obra se caracteriza por la experimentación de procesos fotográficos antiguos.

En 1951 trabajó en zonas indígenas del país produciendo materiales para la enseñanza y tres años más tarde fue miembro del Taller de Gráfica Popular (1954-1959). Desde su inicio tuvo el objetivo de utilizar el arte para fomentar sus causas sociales revolucionarias.

Ocupó diversos cargos de dirección en la Universidad Veracruzana, donde estableció, por primera vez en México, la licenciatura de fotografía. En 1968, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) organizó una exposición retrospectiva de su obra en el Museo





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Universitario del Chopo. En 1974, la UNAM publicó su libro *El arte de la aprehensión de las imágenes y el unicornio*.

Carlos Jurado trabajó en el Instituto Superior de Educación de La Habana, en Cuba, produciendo material gráfico (1961), fue fundador y primer director del Instituto de Artes Plásticas de la UV (1978) y fundó también, en el puerto de Veracruz, los Talleres Libres de Artes Plásticas (1981).

La Universidad Veracruzana le otorgó el Doctorado Honoris Causa en 2007. Quienes lo conocieron hablan de su bonhomía.

En una de las últimas entrevistas concedidas antes de la enfermedad, expresó: “La producción de fotógrafos jóvenes en México es muy buena. En México se están haciendo trabajos muy buenos de fotografía y de muchas cosas. A pesar de la crisis económica y política, hay jóvenes haciendo propuestas valiosas. Me gusta ver lo que hacen, me siento muy bien. No tengo preferencias temáticas, a mí me gusta cualquier forma expresiva siempre que diga algo y que sea hecha con honestidad”.

El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) lamenta el deceso de tan importante fotógrafo y expresa sus condolencias a la familia, amigos y a la comunidad artística.

El cuerpo de Carlos Jurado será velado en la Funeraria García López, en General Prim núm. 52, Colonia Juárez, en la Ciudad de México a partir de las 16:00 horas y mañana se realizará la cremación a las 14:00 horas.

---000---



**2019**  
AÑO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO  
EMILIANO ZAPATA