



Ciudad de México, a 29 de noviembre de 2019
Boletín núm. 1859

Especialistas reconocen el aporte conceptual de Miguel León-Portilla en homenaje realizado en la Sala Adamo Boari

- La Universidad Loyola Marymount, de Los Ángeles, proclamó a León-Portilla el “estudioso más famoso del mundo sobre la historia de los orígenes nahuas, informó la esposa del historiador

El ensayista, filósofo, historiador, escritor y traductor Miguel León-Portilla (1926-2019) fue reconocido por su aporte para difundir el México indígena, al cual le dedicó gran parte de su obra; además de que logró acuñar el concepto “encuentro entre dos mundos” para referirse, más allá de la visión eurocentrista, al primer contacto que existió entre españoles y comunidades originarias de lo que era Mesoamérica, coincidieron especialistas participantes en el acto.

En el homenaje realizado el jueves 28 de noviembre por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), mediante la Coordinación Nacional de Literatura y la Academia Mexicana de Historia, el cual se llevó a cabo en la Sala *Adamo Boari* del Palacio de Bellas Artes, Gisela von Wobeser Hoepfner, historiadora emérita de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), fue quien explicó el aporte teórico-conceptual del autor de *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista* (1959).

“En la visión eurocentrista que todavía existió en gran parte del siglo XX, se entendía el momento del primer contacto como el ‘Descubrimiento de América’, así lo aprendí en la escuela, aunque en la actualidad no se enseña así. Hoy en día nos es familiar la expresión de ‘encuentro entre dos mundos’, fue León-Portilla quien lo construyó, él acuñó este concepto desde 1980”, precisó.





“La primera vez que lo dijo fue en una reunión académica, en un congreso organizado por la UNAM y la Universidad de Tel Aviv, de Israel, cuyas ponencias se publicaron por primera vez en 1987. Es un concepto relativamente moderno, lo interesante es que ya permeó y es aceptado no sólo en México y América, también en Estados Unidos. El propio rey de España se ha referido a ese suceso histórico como el encuentro entre dos mundos”, puntualizó la académica.

Para recordar al homenajeado también acudieron los historiadores Ana Carolina Ibarra, Rodrigo Martínez, David Piñera y Javier Garciadiego, director de la Academia Mexicana de Historia, quien se encargó de moderar la mesa. Cada uno de los ponentes reconoció la labor de León-Portilla en la construcción de la historia indígena desde el lado de los vencidos y también rememoraron otras pasiones intelectuales del escritor.

La historiadora Ana Carolina Ibarra recordó que el Premio Nacional de Ciencias Sociales, Historia y Filosofía (1981) frecuentemente regalaba “obras invaluableles con un comentario erudito y entusiasta”. Mientras que el economista y también historiador Rodrigo Martínez aseguró que “León-Portilla era dueño de una mente privilegiada y tenía un alma buena con la norma moral de dar siempre lo mejor de sí, en bien de los demás y privilegiar el trabajo”.

Por su parte, David Piñera, que se definió como discípulo y amigo del autor de *La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes* (1956), afirmó que una de las facetas del homenajeado “no tan conocida, pero que dejó honda huella en Baja California” fue su estudio de la “California mexicana”. El historiador dijo que en 1995 León-Portilla y Ascensión Hernández, su esposa y quien acudió al homenaje, donaron al Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California la colección: *California mexicana* “consistente en más de mil 600 libros, folletos y mapas” de aquel estado.

Al concluir el homenaje, la esposa del escritor originario de la Ciudad de México, Ascensión Hernández Triviño y su hija María Luisa León-Portilla dieron a conocer que la Universidad Loyola Marymount, de Los Ángeles, California, Estados Unidos, proclamaron a Miguel León-Portilla como el “estudioso más famoso del mundo sobre la historia de los orígenes nahuas” y mostraron el reconocimiento en honor a su memoria, el cual fue emitido el pasado 7 de noviembre de 2019.

---000---

