



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 27 de enero de 2020

Boletín núm. 098

Las Fábulas de Esopo atrae a niñas y niños durante el ciclo ¿Quieres que te lo lea otra vez?

- Con traducción en Lengua de Señas Mexicana en la Sala *Manuel M. Ponce*, la actriz Leticia Perdigón leyó algunas *Fábulas de Esopo*

Con la Sala *Manuel M. Ponce* totalmente llena se llevó a cabo la primera sesión del año del ciclo *¿Quieres que te lo lea otra vez?*, organizado por la Dirección de Extensión Cultural del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), en la que participó la actriz Leticia Perdigón, quien leyó una selección de las *Fábulas de Esopo* a fin de promover la lectura a través de las narraciones.

Los asistentes, principalmente niñas y niños, tuvieron una activa participación a lo largo de la sesión mediante preguntas acerca de las moralejas del fabulista griego, como *La gallina de los huevos de oro*, *El lobo y el perro*, *El hombre bueno, el falso y las monas*, *El león y el asno* y *El lechón, los corderos y el lobo*, entre otras.

En tanto, Isabel Tenorio, maestra que acudió con su grupo escolar, dijo que fue una buena experiencia para sus alumnos y familiares que participaron. “Nos gustaron las fábulas del *Ratón y el león* y *La liebre*, son narraciones que me gusta compartir con ellos porque hablan de la perseverancia”.

Añadió que también es importante dar tiempo a los menores para escucharlos y apoyarlos, así como generar espacios para que aprecien la lectura, sin importar la carrera a la que se quieran dedicar y para que expandan su visión sobre el mundo.

Isabel Tenorio, quien recibió un diploma por parte del programa, explicó que gracias a Extensión Cultural del INBAL artistas como Carmen Muñoz han estado en la escuela donde labora y por cada sesión a la cual acude, la artista visita su escuela para hacer sesiones con la comunidad escolar.

A su vez, Janet González recordó que ha asistido con su familia a otras sesiones realizadas en el Palacio de Bellas Artes con el actor Mario Iván Martínez y celebró que el acceso a estas actividades sea gratuito y de alta calidad.





Importancia de la lectura

Para Anabel Arroyo, quien asistió con sus dos hijas, la importancia de estas actividades es que motivan la lectura, “porque los menores en edad escolar quieren copiar a sus compañeros quienes no se interesan por leer; sin embargo, acudir al recinto les permite descubrir el disfrute de la lectura”.

En entrevista, la actriz Leticia Perdigón dijo que “siempre es una experiencia increíble participar en los programas del INBAL. Los chavitos y los papás participaron maravillosamente. Fue una actividad diferente, porque los adultos se quedaron callados y permitieron que los niños se expresaran. Se veía su entusiasmo”.

Destacó que lo más importante es que los niños escuchen, pongan atención y les interese la lectura; lo cual comprobó al interactuar con ellos y todos pudieron contestar bien las preguntas que les hizo.

La actriz coincidió con los padres de familia acerca de los programas de Extensión Cultural del INBAL, los cuales guardan un cariz especial, porque quienes, como ella, participan en la lectura en voz alta lo hacen por el placer de compartir con el público, además de conocer a los grandes autores al dar dimensión a la palabra a través de la poesía y las narraciones.

Resaltó que en estas sesiones haya personas especializadas en la traducción de Lengua de Señas Mexicana hace que el programa *¿Quieres que te lo lea otra vez?*, sea inclusivo para las personas con discapacidad.

Respecto a su experiencia como lectora en voz alta dijo que mantiene una relación muy particular con la lectura; particularmente las biografías de mujeres célebres, artistas y escritores, entre otros.

Recordó que una de las biografías que leyó y le impactaron cuando niña fue la de Golda Meir, primera ministra de Israel y, entre los libros, *Cien años de soledad*, cuya lectura repitió una decena de veces hasta entenderla. Otro de sus lecturas favoritas es el *Lobo estepario*. Y ahora, a través de los programas del INBAL ha descubierto a grandes poetas y narradores.

--00--

