



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 11 de febrero de 2020
Boletín núm. 165

Gala contemporánea de la Compañía Nacional de Danza ofrecerá coreografías de Nacho Duato y Uwe Scholz

- *Por vos muero* y *Tercer concierto para piano de Rachmaninov* forman parte del Programa III de su Temporada 2020; funciones sábado 29 de febrero a las 13:00 y 19:00

La Compañía Nacional de Danza (CND) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) escenificará en el Palacio de Bellas Artes dos coreografías que han sido aclamadas a nivel internacional: *Por vos muero*, del español Nacho Duato, y *Tercer concierto para piano de Rachmaninov*, de Uwe Scholz, uno de los coreógrafos alemanes más importantes del siglo XX.

En la *Gala contemporánea*, la CND presentará por primera vez, el sábado 29 de febrero a las 13:00 y 19:00 horas, estas coreografías. En 2019 estrenó la obra de Duato en el marco de la Temporada de primavera, mientras que la de Scholz en la función conmemorativa por el 85 aniversario del Palacio de Bellas Artes.

Por vos muero es un homenaje al papel que la danza española del medievo (siglos XV y XVI) representó para la sociedad de aquel entonces, con versos de Garcilaso de la Vega, recitados en voz en *off* por el cantante Miguel Bosé y con melodías del especialista en música histórica antigua Jordi Savall.

Tercer concierto para piano de Rachmaninov es un ballet sinfónico en tres movimientos, con vestuario inspirado en el estilo del pintor y precursor del arte abstracto Vasili Kandinsky. Es una obra que en todo momento está en correspondencia con la partitura, en la cual la música es la guía de los pasos coreográficos y en la que, cada nota e instrumento, tienen un verso interpretado por un profesional de la danza, de acuerdo con su repositora oficial Roser Muñoz.

Interpretar creaciones coreográficas que han tenido éxito en otros foros internacionales, con toda la plantilla artística, técnica y administrativa de la CND, además de ser un reto para bailarines y maestros, conlleva poner a una de las compañías de danza más importantes del territorio mexicano en el ojo mundial y, a





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

su vez, abrir el espacio de colaboración con otras personalidades dancísticas que antes no habían trabajado en el país.

Con dos funciones en total el sábado 29 de febrero a las 13:00 y 19:00 horas, ambas piezas se representarán como parte del Programa III de la Temporada 2020 de la agrupación dancística del INBAL en el recinto de mármol. Los boletos ya están a la venta en taquillas y a través del sistema Ticketmaster.

---000---

