



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 23 de febrero de 2020  
Boletín núm 243

## **La obra *Inmarcesible*, ganadora del Premio *Manuel Herrera* de Dramaturgia, se presentará en el Festival *Leona Vicario***

- La dramaturga Gabriela Román ofrecerá la obra *Inmarcesible* en el Centro de Creación Literaria *Xavier Villaurrutia* el próximo 28 de febrero a las 19:00 horas

La migración forzada debido a situaciones de violencia es el tema central del monólogo *Inmarcesible*, escrito por la dramaturga Gabriela Román, el cual se presentará en el Festival Nacional de las Letras *Leona Vicario* el próximo 28 de febrero en el Centro de Creación Literaria *Xavier Villaurrutia*.

Presentado por la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Literatura, el monólogo corresponde a la pieza ganadora del Premio Nacional *Manuel Herrera* de Dramaturgia.

La obra narra la historia de una mujer de provincia que es desplazada de su comunidad a consecuencia de la violencia. “La migración forzada es un tema poco conocido en México, a pesar de que tenemos grandes grupos de personas que al interior del país están constantemente migrando debido a esta problemática”, describió en entrevista Gabriela Román.

De acuerdo con la actriz y directora escénica, *Inmarcesible* honra a su nombre a través de la protagonista: “Por más que a ella y a su familia las movieran de su espacio, nunca se marchitarían, seguirían vivos”.

Gabriela Román explicó que la obra tiene gran influencia teatral, pues a pesar de ser un monólogo aparenta ser un poema largo: “Me interesaba jugar con el lenguaje, es decir, el teatro no nada más es un lenguaje coloquial, sino también puede acceder a la poesía, a muchas figuras retóricas que le permiten al espectador habitar el espacio teatral de otra manera”, abundó.





El monólogo tiene una duración de 30 minutos y, una vez concluido, se abrirá un espacio para preguntas y respuestas. *Inmarcesible* se presentará el próximo 28 de febrero en el Centro de Creación Literaria *Xavier Villaurrutia* a las 19:00 horas. El acceso es libre y el cupo limitado.

### **Gabriela Román, estirpe histriónica**

Gabriela Román es dramaturga, traductora, directora escénica y actriz mexicana. Sus textos se han presentado y editado en México y España. Fue seleccionada para los Encuentros Internacionales de Jóvenes Creadores del Festival Internacional TransAmériques en Montreal, Canadá, y para el Encuentro Nacional de Jóvenes Dramaturgos, Festival Escena Abierta.

Realizó una residencia de traducción teatral en el Centro Internacional Banff, Canadá; asimismo recibió una subvención del Consejo de Artes de Canadá para traducir obras teatrales. Fue becaria de Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca) en el área de dramaturgia en los periodos de 2014 a 2015 y 2016 a 2017. En 2019 obtuvo el Premio Nacional *Manuel Herrera* de Dramaturgia por *Playa paraíso*.

---000---

