



CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 27 de marzo de 2020
Boletín núm. 394

El INBAL celebra Día Mundial del Teatro, género que despierta sentimientos y emociones en el escenario

- En esta fecha se destaca la importancia de esta actividad en la cultura a nivel internacional

El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Teatro (CNT), se suma a la celebración este 27 de marzo del Día Mundial del Teatro y coincide con el objetivo de dar a conocer lo que esta actividad representa para la cultura, tanto en México como a nivel internacional.

Con la efeméride creada en 1961 por el Instituto Internacional del Teatro de la UNESCO (ITI, por sus siglas en inglés) se busca también impulsar las artes escénicas y su desarrollo vinculado con actores que representan una historia mediante la combinación del discurso, la gestualidad, la música y la escenografía que se presentan ante una audiencia.

El concepto de teatro también está ligado a la literatura, ya que abarca textos pensados para su representación en escena, así como al recinto en el cual se montarán las piezas teatrales. En suma, el teatro encierra magia y tiene la particularidad de despertar sentimientos y emociones a través de las puestas en escena.





A ciencia cierta, no se sabe por qué el teatro conmueve tanto los sentimientos del público, pero desde la antigüedad, esa magia ha estado presente. Así lo plasmó Aristóteles en su libro Poética, además de otros grandes dramaturgos que han compartido su legado a lo largo de los años.

Gran cantidad de obras para todo público

Al inicio de la década de los setenta, el ITI organizó una jornada internacional para celebrar una de las más destacadas artes escénicas: la dramaturgia. De esta manera los miembros del organismo se encontraron en Helsinki donde, apoyados por representantes de los países nórdicos, iniciaron la celebración de manera formal el 27 de marzo.

La elección de la fecha se debe a que, desde 1954, el 27 de marzo iniciaba la temporada en el Teatro de las Naciones de París, acto con el que, además, se buscaba una comunión entre países después de finalizada la Segunda Guerra Mundial, en días de la reconstrucción europea.

El objetivo de declarar un día en particular para celebrar al teatro era dar a conocer y hacer llegar las artes escénicas a más personas. Por ello, durante esta jornada se representa gran cantidad de obras para todo público.

Mensaje internacional

Durante este día se celebran en muchos países actos relacionados con la escena. Uno de los más importantes es el mensaje por parte de una figura de talla mundial por invitación del ITI, la cual comparte sus reflexiones acerca de la cultura y el teatro, mismo que se traduce a más de 20 idiomas.





El primer mensaje por el Día Mundial del Teatro fue pronunciado por el poeta, dramaturgo y cineasta francés Jean Cocteau. Desde entonces, cada 27 de marzo, la comunidad teatral de casi un centenar de países, entre ellos México, lo festeja.

Este año, el dramaturgo paquistaní y director del Teatro Ajoka, Shahid Nadeem, será el encargado de pronunciar el mensaje en el cual incluye los siguientes planteamientos: "Mientras actuamos en el escenario, a veces nos dejamos llevar por nuestra filosofía del teatro, en nuestro papel como precursores del cambio social a veces dejamos atrás a gran parte de la comunidad.

"En nuestro compromiso con los desafíos del presente, nos privamos de las posibilidades de una experiencia espiritual profundamente conmovedora que el teatro puede proporcionar.

"En el mundo de hoy, donde la intolerancia, el odio y la violencia están en aumento, nuestro planeta se está hundiendo cada vez más en una catástrofe climática, necesitamos reponer nuestra fuerza espiritual. Necesitamos luchar contra la apatía, el letargo, el pesimismo, la avaricia y el desprecio por el mundo en que vivimos, por el planeta en el que vivimos".

En el discurso también se destaca que el teatro tiene un papel noble que debe dinamizar para hacer avanzar a la humanidad y advierte que es hora de recuperar la relación simbiótica entre el artista y el público, el pasado y el futuro.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Cabe destacar que este año, ante la contingencia sanitaria y atendiendo las recomendaciones de la Secretaría de Salud, el INBAL ha suspendido hasta nuevo aviso las actividades culturales programadas por la Coordinación Nacional de Teatro (CNT), en las que se incluye la celebración por el Día Mundial del Teatro, ya que la prioridad es velar por la salud y bienestar de las personas que gustan y acuden a ver artes escénicas.

En su momento se compartirá más información sobre la reprogramación particular de cada evento a través de las redes sociales @teatroinbal en Facebook, Twitter e Instagram.

---000---

