

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 07 de agosto de 2020  
Boletín núm. 787

## Fernando Castro Pacheco, artífice del realismo pictórico en México

- Este 8 de agosto se recuerda al pintor, muralista, dibujante y escultor en el séptimo aniversario luctuoso
- El Museo Mural *Diego Rivera* evoca la obra del exdirector de la Escuela Nacional de Pintura y Escultura del INBAL

Con una exposición de imágenes de su producción plástica y un recorrido virtual por la muestra *Fernando Castro Pacheco. Intimidad y poética del realismo yucateco*, la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través del Museo Mural *Diego Rivera* (MMDR), recuerdan este 8 de agosto el séptimo aniversario luctuoso del pintor, muralista, dibujante, escultor, grabador, ilustrador y artífice de la tradición realista en México, Fernando Castro Pacheco (1918-2013).

El artista participó en la Escuela Realista Mexicana, uno de los movimientos más importantes de la plástica del país, posterior al de los grandes muralistas, el cual abandona cuestiones sociales, políticas y guerras revolucionarias para plasmar temas nacionalistas con una visión más fantástica y poética.

Así, Cabrera Pacheco no sólo es reconocido por obras como *El brazo* (1940), *El henequén* (1947) -emblemática pintura que refleja la lucha social durante el auge del henequén y la esclavitud ejercida sobre los indígenas- y *Naturaleza muerta* (1959), entre otras, sino también por sus piezas de caballete, escultura, grabado, dibujo, acuarela, cerámica e ilustraciones para libros realizadas en distintas épocas y a través de diferentes tratamientos, algunas de las cuales remiten a la historia del pueblo mexicano y, en especial, al yucateco.

En el marco de la campaña "Contigo en la distancia", se presenta un recorrido virtual en el cual se explora la muestra *Fernando Castro Pacheco*





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

*Pacheco. Intimidad y poética del realismo yucateco*, exhibida en 2014 de manera simultánea en este recinto y en el Museo Casa Estudio *Diego Rivera y Frida Kahlo*, bajo la curaduría del investigador Luis Ríos Caso.

La memoria de esta exposición, la cual recibió a más de 35 mil visitantes de abril a agosto de ese año y posteriormente se llevó a Mérida, incluye una serie de videos realizados con entrevistas a especialistas, quienes hablan de la muestra en la Ciudad de México y en Yucatán.

## Vocación por el arte

Durante su juventud trabajó como orientador de dibujo con niños en escuelas primarias de Yucatán, en las cuales descubrió su vocación y preocupación por la formación artística, lo que lo llevó a fundar en 1940 la Escuela Libre de Artes Plásticas en su estado natal.

En 1943 viajó a la Ciudad de México donde realizó dibujos y grabados para revistas y libros. Posteriormente, en 1961, se desempeñó como director de la Escuela Nacional de Pintura y Escultura del INBAL, en la cual implementó cambios pedagógicos en beneficio de la institución.

Para 1945 el artista presentó su primera exposición internacional en San Francisco, California, y recibió el Premio de Grabado otorgado por el entonces Departamento del Distrito Federal. En ese mismo año participó en una exhibición colectiva en La Habana, Cuba. Su intensa labor artística lo llevó a ser galardonado en 1961 con el Premio de Pintura del Salón de la Plástica Mexicana (SPM). El artista falleció el 8 de agosto de 2013 en Mérida, Yucatán.

## Redes sociales

Más información en el correo electrónico [mmdr.difusion@inba.gob.mx](mailto:mmdr.difusion@inba.gob.mx), o consultar el sitio web del recinto [www.museomuraldiegorivera.bellasartes.gob.mx](http://www.museomuraldiegorivera.bellasartes.gob.mx) y sus redes sociales: [museomural.diegorivera](https://www.facebook.com/museomural.diegorivera) en Facebook, [@MuseoMural](https://twitter.com/MuseoMural) en Twitter y [@museomuraldiegorivera](https://www.instagram.com/museomuraldiegorivera) en Instagram.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Se pueden seguir las redes sociales del INBAL a través de Instagram (@INBAMX) Facebook (/INBAmx) y Twitter (@bellasartessinba).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

--00--

