



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 10 de septiembre de 2020

Boletín núm. 896

Recibe Luis Paniagua Hernández el Premio Bellas Artes de Ensayo Literario *Malcolm Lowry* 2020

- *Claro rastro del mundo oscurecido. Seis acercamientos radiales a la memoria en la prosa de Ida Vitale*, título de la obra inédita del poeta guanajuatense
- La ceremonia virtual se realizó en el marco de la Feria del Libro de Morelos

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y el Gobierno del estado de Morelos, mediante la Secretaría de Turismo y Cultura, entregaron el Premio Bellas Artes de Ensayo Literario *Malcolm Lowry* 2020 al poeta Luis Paniagua Hernández por su obra inédita *Claro rastro del mundo oscurecido. Seis acercamientos radiales a la memoria en la prosa de Ida Vitale*.

En la ceremonia virtual de entrega de este galardón literario nacional en el marco de la Feria del Libro de Morelos fue presidida por la Directora General del INBAL, Dra. Lucina Jiménez,

Al tomar la palabra la Secretaria de Turismo y Cultura de Morelos, Margarita González Saravia Calderón, recordó que este premio es importante para el estado y sobre todo porque Malcolm Lowry fue uno de los grandes literatos internacionales nacidos en esta entidad.

El reconocimiento surgió en 1986 en el estado, “se había perdido, pero pudimos recuperarlo con el apoyo del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura”, y refirió que a Malcolm Lowry le tocó una Cuernavaca diferente, hermosa, verde, con sus ríos, sus barrancas, sus sabores y sinsabores; su nombre para nosotros es fundamental”.

Solidaridad, empatía y reconocimiento de esa diversidad





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL

La Directora General del INBAL, Dra. Lucina Jiménez, refirió que el premio dio un giro al reconocimiento de poetas, escritores y de narradores que tienen en el ensayo literario una manera de disfrutar también su creación.

Comentó que retomar este galardón, y el hecho de que lo haya ganado Luis Paniagua Hernández, hace que este premio recupere su sentido original: “reconocer la obra literaria de aquellas personas que viniendo desde otras realidades hermanas han nutrido nuestras letras”.

Mencionó que “estamos viviendo una época en la que la palabra, sin lugar a dudas, encontrará el lugar de la escucha y el lugar del acompañamiento a momentos en los que tal vez otros recursos no son suficientes. Creo que la palabra nos va a ayudar a ser personas más sensibles, basadas también en una búsqueda solidaria de respeto al otro, a la otra, y en ese sentido el reconocimiento a la obra de Ida Vitale es importantísimo, porque se da en una coyuntura donde la humanidad requiere de solidaridad, empatía, y del reconocimiento de esa diversidad que nos caracteriza.

La entrega de este premio, dijo, es el reconocimiento de una escritora hacia sus pares, hacia la manera como diferentes autores de distintas partes del mundo se han hecho nutrientes del ecosistema internacional, “haciéndonos una relación no solo de su propia mirada, sino de la conexión que nos pone en el mundo”.

Al referirse a Malcolm Lowry, agregó que es ese morelense llegado desde sus propias realidades, desde sus propias contradicciones, a ayudarnos a mirar una Cuernavaca distinta, pero además a traernos la noción de la aventura de aquél que está dispuesto a reconocer otras realidades y a vincularse en esas dimensiones culturales con las letras, con las palabras que nacen en la tierra de aquellos que han nutrido el pensamiento literario de nuestro país.

Cabe precisar que por esta única ocasión el Premio Bellas Artes de Ensayo Literario *Malcolm Lowry* 2020 se inscribe en el marco de la campaña “Contigo en la distancia”.

Por su parte, la coordinadora nacional de Literatura del INBAL, Leticia Luna, dio lectura al acta de deliberación del fallo emitido por el jurado





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

conformado por Alejandra Atala, Gerardo de la Torre y Armando González Torres, galardón que se entrega por unanimidad a Luis Paniagua Hernández, por su ensayo que constituye un acercamiento creativo y original a la vida y las letras de la escritora uruguaya Ida Vitale.

La vida es breve pero la palabra y la memoria, permanecen

En la ceremonia realizada en el marco de la Feria del Libro de Morelos, Luis Paniagua Hernández rememoró a Ida Vitale, “poeta que entrega, a través de una prosa pulcra y minuciosa, una cartografía, pero que también nos ofrece la videncia de la perduración de un cosmos particular, a través de la elección acertada de las palabras que como fórmula química son capaces de transmutar el cieno en oro.

El egresado de Letras hispánicas en la UNAM mencionó que “Es un momento para no perder de vista que la existencia humana es delicada y frágil, pero a la vez valiosa como para hacer de ella una simple estadística; es momento para reiterar que la vida es breve pero que la palabra y la memoria permanecen, acotó el galardonado tras referirse a la vida azarosa que padeció la autora de *Shakespeare Palace*.

El autor de *Los pasos del visitante* (2006), dijo estar “muy contento” de ser el ganador de un premio al que considera de gran importancia en el panorama literario del país. El galardón consiste en un diploma y 150 mil pesos, además de la publicación de su obra.

Paniagua Hernández obtuvo en el año 2000 el primer lugar en el concurso *José Emilio Pacheco* y en 2004 el premio en el concurso *Punto de Partida*, ambos en el género de poesía. Además es autor de los poemarios *Los pasos del visitante*; *Maverick 71* (2013), *Casa* (2014) y *Umbrales* (2018); es coautor de los libros *Espacio en disidencia* (2005) y *Al frío de los cuatro vientos* (2006).

El Premio Bellas Artes de Ensayo Literario *Malcolm Lowry* fue convocado por primera vez en 1986 por el INBAL; y se ha entregado a 24 escritores nacionales y extranjeros con residencia en México.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Redes sociales

Sigue las redes sociales del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx) y Twitter (@bellasartessinba).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

---000---

