

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 30 de septiembre de 2020

Boletín núm. 965

El Conservatorio Nacional de Música transmitirá la serie *Nocturnos* de Salvador Torr 

- El ciclo *Nada que ver- Todo que escuchar* difunde la m sica electroacústica y revisa el concepto de “nocturno” con una mirada actual
- Se transmitir  los martes y jueves del 29 de septiembre al 29 de octubre a las 21 horas, a través de Twitter del CNM

La serie de m sica electroacústica titulada *Nocturnos*, del compositor y maestro Salvador Torr , se transmitir  dentro del ciclo *Nada que ver- Todo que escuchar* que presentan la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través del Conservatorio Nacional de Música (CNM), con el propósito de dar mayor difusión a esta modalidad musical poco conocida.

Son 10 composiciones las que se podrán escuchar los martes y jueves, del 29 de septiembre al 29 de octubre a las 21 horas, en un Live a través de Twitter del CNM: @Conservatorio MX, en el marco de la campaña “Contigo en la distancia”.

Salvador Torr , m sico con reconocimiento internacional y docente en el CNM del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, imparte el Taller de análisis y estilo musical (I - IV), Taller de creación musical especial y la Cátedra de instrumentación (I y II).

El también flautista coment  que estas piezas son resultado de su experiencia al transitar por la m sica electroacústica y cómo ésta ha evolucionado con el avance de la tecnología. “El objetivo es relacionar esta disciplina con el maravilloso acto de creación --en general-- y con los vasos comunicantes de enriquecimiento mutuo entre las artes, en particular: poesía, m sica, artes plásticas, arquitectura, pensamiento filosófico, historia y evolución del pensamiento, etcétera”.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Las piezas forman parte del proyecto *Obra electroacústica de Salvador Torr *, recopilación de este tipo de m sica compuesta desde 1980. Con estas 10 sesiones, se al  el autor, se trata de visitar el concepto de "nocturno" que se ha desarrollado a través de la historia de la m sica, visto desde nuestra actualidad (siglo XXI).

"Los *Nocturnos* son para reflexionar, para relacionarse con otras artes y, sobre todo, para gozar y disfrutar de la tranquilidad de la noche".

Durante el ciclo se podrá escuchar la m sica electroacústica de Salvador Torr , así como conceptos filosóficos y poesía en voz del compositor, lo que permitirá al público relajarse y dejar que su mente viaje en la tranquilidad de la noche.

El maestro Torr  dedica el ciclo *Nada que ver- Todo que escuchar* a todas y todos los estudiantes como bienvenida al nuevo ciclo escolar 2020-2021. "Estos 10 *Nocturnos* representan un complemento de los conocimientos académicos, tanto de m sica como de otras disciplinas artísticas, para enriquecer sus saberes sobre las artes en este nuevo ciclo escolar que comienza".

Redes sociales

Sigue las redes sociales del INBAL en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx) y Twitter (@bellasarteinba). Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

---000---

