



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 08 de octubre de 2020
Boletín núm. 985

Obtiene Carlos García Gual el Premio Internacional *Alfonso Reyes* 2020

- El jurado, conformado por Coral Aguirre, Felipe Garrido y José Javier Villarreal, otorgó por unanimidad el reconocimiento al escritor, filólogo, helenista y traductor español

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Literatura, la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) y la Sociedad Alfonsina Internacional, anuncian que el escritor, filólogo, helenista, traductor, editor, mitógrafo y crítico literario, Carlos García Gual, es el ganador del Premio Internacional *Alfonso Reyes* 2020.

Cabe señalar que por esta ocasión el Premio Internacional *Alfonso Reyes* 2020 se inscribe en la campaña "Contigo en la distancia". El jurado, conformado por Coral Aguirre, Felipe Garrido y José Javier Villarreal, decidió otorgar por unanimidad este premio a Carlos García Gual tras "revisar y sopesar cuidadosamente y a detalle las propuestas recibidas".

Consideraron que su pasión "nos ha legado una extensa e imprescindible bibliografía en la que destacan títulos como *La muerte de los héroes* (2016), *Los orígenes de la novela* (1972), *Diccionario de mitos* (1997), *Las primeras novelas: desde las griegas y las latinas hasta la Edad Media* (2008), *La historia del rey Arturo y de los nobles y errantes caballeros de la Tabla Redonda* (1983). Entre sus muchas traducciones podemos mencionar *La Odisea*, de Homero (2005); *Antología de la poesía lírica griega* (1980); *Vidas de filósofos ilustres*, de Diógenes Laercio (2013) y *Vida y hazañas de Alejandro de Macedonia*, de Pseudo Calístenes (2016), por la que recibió el Premio de Traducción *Fray Luis de León*.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL



Ha sido director de dos colecciones de la Editorial Gredos, colaborador de publicaciones como *El País*, *Revista de Occidente*, *National Geographic*, entre otras. Ha sido catedrático en las universidades de Barcelona, de Granada y en la Complutense de Madrid. En 2002 recibió el Premio Nacional a la Obra de un Traductor. Es miembro de la Real Academia de la Lengua Española, desde 2019 (Sillón J). Ha trabajado, además, en la tradición literaria de *Ifigenia cruel* y de *Aquiles agraviado*, los primeros nueve cantos de *La Ilíada*, de Homero, de Alfonso Reyes. "Una presencia, la de Carlos García Gual, fundamental en nuestra cultura", según consta en el acta de deliberación.

El Premio Internacional Alfonso Reyes 2020 se entregará en la segunda quincena de noviembre, siempre y cuando las condiciones sanitarias lo permitan.

En entrevista con la Coordinación Nacional de Literatura, Carlos García Gual considera un gran honor recibir este premio internacional de tanto prestigio, pero también algo muy afectivo, pues siente por nuestro país y sus escritores una gran fascinación y un antiguo afecto y amistad. "He estado en México cuatro veces y guardo excelentes recuerdos de todos esos viajes, que incluyen universidades, como las de Monterrey, Zacatecas, y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara. He de añadir que siempre he sentido admiración y cordial simpatía por las obras y la figura intelectual de Alfonso Reyes, muy especialmente como vivaz helenista y defensor de los clásicos.

"Leí a Homero de niño, en la biblioteca de mi abuelo, en Palma de Mallorca, pero mi decisión fue en mis cursos en la Universidad de Madrid, donde tuve excelentes profesores de griego, como Francisco Rodríguez Adrados, Manuel Fernández-Galiano, José Lasso de la Vega y Luis Gil. Desde muy joven he escrito de literatura, filología, mitología y filosofía griegas; especialmente de temas de la época helenística, sobre Epicuro, los cínicos, las novelas griegas, pero no es la erudición lo que me ha interesado, sino la vitalidad, la frescura y hondura de esos textos antiguos, los cuales siempre he visto tan cercanos, tan modernos y tan resonantes", comenta García Gual sobre su fascinación por la antigua Grecia.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INBAL



El escritor ha tenido especial interés en rescatar algunos autores y libros que le parecían estar injustamente marginados, como Epicuro, los novelistas griegos, los mitos o el Alejandro mítico. "Me gustaría pensar que he ido más allá de la erudición y aportado una cierta visión abierta y actualizada del antiguo mundo helénico", precisa.

Acerca del significado que encierra el concepto de "literatura", el galardonado considera que es un mundo de atractivos horizontes. "Antes que escritor, soy de siempre un lector impenitente y de múltiples lecturas, no sólo de los antiguos, sino de textos de diferentes épocas y géneros; los griegos me son familiares, pero también leo clásicos de otras lenguas, y novelas históricas, policíacas, y a muy variados poetas, desde Píndaro y Safo, hasta Homero Aridjis y Elsa Cross".

Carlos García Gual nació en Palma de Mallorca, España, en diciembre de 1943. Estudió Filosofía y Letras en la Universidad Complutense de Madrid. En la misma facultad se licenció en Filología Clásica en 1965, y allí se doctoró en 1968. Es catedrático de griego en el Instituto de Enseñanza Media *Beatriz Galindo* de Madrid y profesor agregado de filología griega en la Universidad de Granada.

Redes sociales

Se pueden seguir las redes sociales del INBAL en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx), y Twitter (@bellasartessinba).

