

El Cedart *Diego Rivera*, 44 años de impartir una educación integral de calidad

- En el plantel del INBAL, inaugurado el 11 de octubre de 1976, se ofrecen los niveles de Secundaria de arte y Bachillerato en arte y humanidades

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), celebran este 11 de octubre el 44 aniversario de la inauguración del Centro de Educación Artística (Cedart) *Diego Rivera*. En poco más de cuatro décadas se han formado profesionistas en el campo de las artes, ciencias sociales y humanidades, gracias a que, desde su apertura, mantiene una educación integral de calidad como parte de un modelo calificado por especialistas como exitoso.

Su oferta educativa, el permanente intercambio académico y artístico a nivel nacional e internacional, su probada planta docente, así como los convenios con organismos, como la UNESCO, efectuados para ampliar sus instalaciones, han sido pilares en la enseñanza de generaciones de estudiantes de este centro educativo.

En 1980 concluye la primera generación de Instructor de arte, modalidad que desapareció y quedó la de secundaria. Actualmente se imparten los niveles de Secundaria de arte, el cual integra a la curricula las áreas artísticas, y el Bachillerato en arte y humanidades que ofrece a las y los estudiantes disciplinas de teatro, música, danza, artes plásticas y visuales, así como literatura.

Entre las actividades que se han llevado a cabo en el plantel a lo largo de su historia destaca la visita de la guatemalteca Rigoberta Menchú, Premio Nobel de la Paz 1992, quien en 2003 ofreció una plática a la comunidad estudiantil; en ese mismo año el escritor Carlos Monsiváis develó la placa de la biblioteca de que lleva su nombre.

Intercambio académico

Desde 1998 el Cedart *Diego Rivera* realiza anualmente la Feria del Libro, la cual reúne editoriales con la comunidad en un trabajo conjunto de fomento a la lectura y a la fecha cuenta con 21 ediciones. Asimismo, en la última década ha llevado a cabo intercambios académicos y artísticos a nivel nacional e internacional, con instituciones como el Carnegie Hall, Weill Fellows Program, Sokei Academia de Artes de Japón, el Goethe Institut Mexiko, en el marco del Año Dual Alemania-





México, y recientemente con el Fondo Mundial para la Naturaleza y la Fundación Telcel al participar en el programa *La naturaleza en tu escuela* de 2016 a 2018.

Esta última actividad permitió mostrar la obra plástica de las y los estudiantes del Cedart en el Museo Soumaya, además de contar con la presencia de creadores que han impartido talleres y pláticas especiales a la comunidad, entre ellos *Seña y verbo*, Teatro de Sordos, David Olgún y el Coro de Madrigalistas del INBAL.

Reconocimientos

A lo largo de su trayectoria, el Cedart *Diego Rivera* ha sido merecedor de diversas distinciones, entre ellos el reconocimiento al proyecto *Conciliación*, presentado en la convocatoria *Por una equidad de género y la no violencia 2013*; primer lugar Categoría “A” en el Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU) en 2014 y 2015; primer lugar en el concurso *Mirada libre protagonistas y no espectadores 2014* del Instituto para la Atención y la Prevención de las Adicciones en la CDMX, con la puesta en escena *Policromía*.

Semillero

Entre las y los egresados sobresalientes del plantel se encuentran la actriz Eileen Yáñez, ganadora del Ariel (2009 y 2012); los actores Rodrigo Vázquez y Fernando Huerta Zamacona, actualmente miembros de la Compañía Nacional de Teatro del INBAL; el guitarrista Diego Emerith, el pintor Diego Pérez y el bailarín Ysey Appleton. En 2019 la estudiante Shakti Natalia Crosthwaytt Bonilla obtuvo el primer lugar en el 13° Concurso Infantil y Juvenil de Cuento del Instituto Electoral de la Ciudad de México.

La plantilla docente del Cedart integra a profesionales del arte y las humanidades, como Cynthia Paris, Cecilia Lemus, Tania Benhumea, Sixto Castro Santillán, Miguel Ángel Gabriel Reyes, Mario Balandra, Alex Villalba y Olivia Domínguez, entre otros.

Cabe destacar que el Cedart *Diego Rivera* forma parte de una estructura de 12 planteles de este tipo ubicados en la Ciudad de México y otros estados del país. Nacieron en 1976 tras un análisis que realizó la Secretaría de Educación Pública (SEP) en torno a la educación artística. Actualmente se han consolidado como espacios donde las y los estudiantes construyen, crean, proponen e investigan con sus propias capacidades y herramientas, por lo que son considerados modelo educativo de arte y humanidades.

En 2018 un grupo de especialistas de la Fundación Fidal, apoyada por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) visitaron el Cedart *Diego Rivera* a fin de conocer la operación del modelo, el cual calificaron de exitoso e incluso opinaron que debería replicarse en otros países.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Con motivo de la celebración de su 44 aniversario, el Cedart *Diego Rivera* lleva a cabo la publicación de postales conmemorativas en sus redes sociales FanPage Cedart *Diego Rivera* y en Twitter @CedartDRoficial.

Redes sociales

Se pueden seguir las redes sociales del INBAL en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx), y Twitter (@bellasartessinba).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

