



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

**Dirección de Difusión y Relaciones Públicas**

Ciudad de México, a 27 de octubre de 2020

Boletín núm. 1042

## Conferencias, charlas y conciertos en la séptima edición virtual de Noche de Museos

- Continúan las actividades en el marco del homenaje a Manuel Felguérez y la conmemoración por los 100 años del natalicio de Juan Soriano, en el Munae y MAM

Para la séptima edición virtual de la Noche de Museos, el miércoles 28 de octubre, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de su Red de Museos, se suman como cada mes a esta iniciativa del Gobierno de la Ciudad de México para ofrecer un abanico de actividades digitales dirigidas a niñas, niños, adolescentes y adultos.

El Museo del Palacio de Bellas Artes (@mbellasartes) organiza la conferencia virtual *Modigliani y sus amigos mexicanos*, que impartirá Jaime Moreno Villarreal, curador de la sección de arte mexicano de la exposición. Abordará los distintos vínculos e influencias entre Amedeo Modigliani y algunos de los artistas del país más reconocidos de la primera mitad del siglo XX, entre ellos Diego Rivera, Ángel Zárraga, Carlos Mérida y Benjamín Coria. Moreno Villareal dará a conocer los puntos de encuentro entre estos creadores y las influencias que definieron sus estilos. Se llevará a cabo a las 18 horas a través de Facebook Live.

A partir de las 18 horas, en las redes sociales del Museo Nacional de Arte (@MUNALmx) se llevará a cabo el Taller de papel y libreta en reciclado, en el cual Iván Martínez, del equipo de MUNAL+ Educa, guiará al público para hacer papel y una libreta de dibujos. Por otra parte, a las 18:30, Eduarda Ysita hablará en un podcats sobre *El velorio*, de José María Jara, una pieza emblemática que se exhibe actualmente en la muestra *XX en el XXI Colección del Museo Nacional de Arte*.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

El público podrá escuchar la conferencia *La devoción jesuita por la Purísima Concepción* que impartirá Luis Javier Cuesta, director del Departamento de Historia del Arte de la Universidad Iberoamericana, a las 19 horas. Para finalizar, Arturo Pérez, guía del museo, realizará un recorrido en video por obras de su acervo que retratan diferentes perspectivas en torno a la muerte, titulado *Representación de la muerte en las obras del Munal*, a las 20 horas.

El Laboratorio Arte Alameda (@ArteAlameda) y Ex Teresa Arte Actual (@exteresa), en un trabajo colaborativo, llevarán a cabo la presentación del libro que contiene los diálogos y discusiones del equipo curatorial del proyecto *Modos de oír: arte y sonido en México*, el cual también derivó en una exposición, actividades paralelas y un repositorio digital de obra.

De manera alusiva al título del libro se realizará una charla a varias voces con las y los curadores, así como los editores de esta publicación, quienes problematizarán el universo del archivo y las prácticas de arte sonoro en México. Participan Cinthya García Leyva, Susana González, Rossana Lara, Bárbara Perea, Tania Aedo, Manuel Rocha, Carlos Prieto, Tito Rivas y Lucía Sanromán como moderadora, a las 18:30 horas por Facebook Live.

El Museo Nacional de la Estampa (@MUNAEMexico) realiza el conversatorio *Artistas abstractos/Felguérez*, como parte del Homenaje Nacional a Manuel Felguérez. Se abordará la relevancia de la obra de este artista zacatecano en el arte abstracto mexicano y su trascendencia en la producción de otros creadores, así como diversos aspectos de su vida y trayectoria a través de los testimonios de sus amigos y colegas. Participan Francisco Castro Leñero, Irma Palacios, Manuel Marín, Gabriel Macotella, Miguel Ángel Alamilla y Pilar Bordes como moderadora. Esta actividad se transmitirá por Facebook Live del Munaem a las 19 horas.

El pulque es una bebida milenaria sagrada que procede de nuestra cultura y conecta a Tepito con Puebla y con el símbolo de nuestra independencia a través del tiempo. Para contarnos esta historia, la Galería José María Velasco (@GJMVMx) ofrecerá la charla *El pulque en Tepito y el Ángel de la Independencia*, con la participación de Francisco Cabral, historiador de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, a las 17 horas a través de redes sociales.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Para esta séptima edición virtual, el Museo Mural *Diego Rivera* (@MuseoMural) presenta la charla *María Izquierdo. De la Escuela Central de Artes Plásticas a la gran manzana*. Una conversación entre Marisol Argüelles, encargada del recinto, y Javier Vázquez, curador de la muestra *Archivo expuesto: María Izquierdo*, quienes abordarán aspectos relevantes de la trayectoria y obra de la creadora jalisciense que se formó bajo la tutela de Diego Rivera, Rufino Tamayo y Carlos Mérida en la Escuela Central de Artes Plásticas, y que más tarde vencería las resistencias de un gremio dominante y cerrado para las artistas, hasta convertirse en uno de los íconos del arte moderno mexicano. Por Facebook Live a las 20 horas.

El Museo Nacional de San Carlos (@museo\_sancarlos) invita a disfrutar las anécdotas e historias en torno al Día de Muertos y la particular ofrenda que cada año se coloca en el hogar de la familia Suárez Prado, vecinos de la colonia Tabacalera, con la actividad virtual *Entre flores y velas, se encuentra la Tabacalera*, en un horario de 18:30 a 19:30 horas.

Para continuar con la conmemoración por los 100 años del nacimiento de Juan Soriano, el Museo de Arte Moderno (@museoAmodernoMX) llevará a cabo la charla *Soriano a través de la colección del MAM*, con la participación de Carlos Segoviano, curador del museo, que propone un recorrido a través de su obra y la de sus amigos más cercanos. Esta actividad forma parte del programa público de la exposición *Juan Soriano. Un océano de poesía*.

Como ya es tradición en la Noche de Museo, el Museo Tamayo (@museotamayo) organiza un concierto virtual para que los internautas – niñas, niños, adolescentes y adultos- disfruten de lo más actual del jazz latinoamericano. Noches de Jazz es un programa que se ha realizado de manera ininterrumpida por más 15 años. En esta ocasión, Rodrigo Barriga transmitirá en vivo un set especial para el público, a las 20 horas.

El Museo de Arte Carrillo Gil (@museocarrillogil) presentará a las 19 horas el concierto *El Nuevo Frío. Sonido ultramoderno*, integrado por los artistas visuales David Miranda y Ricardo Rendón, quienes experimentarán mediante la subversión sonora de textos provenientes de los medios de información, un concierto a la distancia. A partir del trastorno de los





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

imaginarios y las subjetividades que el encierro social ha cimentado, surge un nuevo frío.

El Museo Casa Estudio *Diego Rivera y Frida Kahlo* (@museoestudioDR) transmitirá la conferencia *La pérdida de la Casa Cueva de Juan O´Gorman*, en la que Marisol Argüelles, directora del recinto, entrevista a Adriana Sandoval en torno a esta casa de O´Gorman en el marco de los 50 años de la desaparición de esta emblemática obra arquitectónica en San Jerónimo.

Desde el norte del país, el Museo de Arte de Ciudad Juárez (@MuseoArteCDJ) presenta la charla *Retos y oportunidades en los factores socioeconómicos del arte en la zona fronteriza*, con la participación de Cassio Luiselli Fernández, a las 19 horas.

## Redes sociales

Se pueden seguir las redes sociales del INBAL en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx), y Twitter (@bellasartestinba).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

