

**Dirección de Difusión y Relaciones Públicas**

Ciudad de México, a 28 de diciembre de 2020

Boletín núm.1212

## **Antonio Velasco Piña, visibilizador del legado cultural y prehispánico de México**

- Fue autor de *Regina: 2 de octubre no se olvida*, *Cartas a Elisabeth* y *La mujer dormida debe dar a la luz*, entre otros libros

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Literatura, lamentan el sensible deceso del ensayista y narrador Antonio Velasco Piña (1935-2020), reconocido autor de *Regina: 2 de octubre no se olvida* (1987), ocurrido el domingo 27 de diciembre en la Ciudad de México.

El escritor y amigo personal de Antonio Velasco Piña, Alberto Ruz Buenfil escribió en redes sociales: "El domingo 27 de diciembre, hoy, a las 12:12 del día, en el lecho que lo recibió en el hogar de nuestra querida comadre Laurita Esquivel, nuestro Maestro, mensajero de paz, hermano mayor, compadre, amigo del alma Antonio Velasco Piña, Toño o Toñito para muchos de nosotros, después de que en esta misma mañana pidió que no quería más visitas ni llamadas porque quería entrar al gran silencio, permitió a su corazón dejar de latir, su cuerpo reposar y su espíritu volar, al reencuentro de su amada Gaby, de Regina, de los guardianes del Anáhuac, los abuelos Popocatépetl e Iztaccíhuatl, del abrazo de la Pachamama, Tonantzin-Tlalli, de la luz y calor del padre Sol y del Gran Misterio danzando en el Universo infinito".

Y agregó: "Agradecemos a tod@s los que en estos últimos días lo ayudaron y acompañaron para no dejarlo solo ni un instante, ni abandonado en una sala de ningún hospital, sino rodeado de atenciones, bendiciones, amor incondicional, cariño y belleza.

"En el momento que este mismo círculo decida apropiado y se den las condiciones favorables, realizaremos un homenaje póstumo para nuestro querido Toño, al que seremos todos invitados para celebrar su vida y compartir nuestros





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

agradecimientos a su legado, el ejemplo de su coherencia y a las innumerables enseñanzas de este ser excepcional", escribió.

Antonio Velasco Piña nació el 8 de septiembre de 1935 en Buenavista de Cuéllar, Guerrero, y falleció en la Ciudad de México el 27 de diciembre de 2020. Estudió Derecho en la Escuela de Jurisprudencia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), de 1954 a 1957. Ejerció su profesión en diversas dependencias públicas y privadas, entre 1957 y 1962. Fue director del Instituto Mexicano de Estudios Fiscales (INEF), de 1963 a 1988, y maestro fundador de la Carrera de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Iberoamericana (UIA), de 1964 a 1970.

Tuvo un momento de coincidencia con la lucha de izquierda en 1988, cuando sus relatos de ficción *Tlacaélel* (1979) y *La mujer dormida debe dar a luz* (1968), de corte milenarista (recreaban algunas leyendas-profecías del pasado prehispánico), también sirvieron para agrupar un movimiento pacifista que él mismo encabezó, de meditación oracular y metafísica, se presentaba como contingente en las marchas reivindicativas de fines de los años ochenta y principios de los noventa del siglo XX.

A partir de 1989 dedicó todo su tiempo a la investigación de temas históricos que publicó en diversos libros de su autoría. Recibió numerosos reconocimientos e impartió, durante más de 20 años, pláticas y conferencias dedicadas a difundir su singular visión de México.

Fue autor de libros de difícil clasificación, a los cuales podríamos incluir entre ensayos históricos y narrativa (relatos y novelas), entre ellos: *Cartas a Elisabeth* (1990), *El círculo negro* (2005), *La mujer dormida debe dar a luz* (que publicó en 1968 bajo el pseudónimo de "Ayoucan"), *Tlacaélel. El azteca entre los aztecas* (1979), *El palacio sagrado* (2014), *Ángeles guerreros* (2015) y *Regina: 2 de octubre no se olvida* (1987), este último, el más reeditado y conocido, recrea el movimiento estudiantil mexicano de 1968, al que ve principalmente como un fenómeno espiritual.

Velasco Piña es el "testigo" de esta novela histórico-biográfica de Regina, la bella edecán asesinada el 2 de octubre de 1968 en Tlatelolco. Novela de gran éxito editorial que desentraña múltiples misterios: la verdad de l





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

acontecido en el Tíbet durante la invasión china; la existencia de los guardianes de las tradiciones prehispánicas, el retorno de lo sagrado y las causas de manifestaciones y protestas que sacudieron al mundo entero en 1968.

