Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 06 de octubre de 2021
Boletín núm. 671

La Compañía Nacional de Danza regresará al Teatro de la Ciudad *Esperanza Iris con Don Quijote*, versión de Caroline Llorca

- El sábado 16 de octubre a las 13:00 y a las 18:00 horas; domingo 17 a las 13:00 y a las 17:00; los boletos están a la venta en taquillas del recinto y en Ticketmaster

Don Quijote, ballet en cuatro actos basado en el capítulo XIX del segundo libro de *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes Saavedra, será interpretado por la Compañía Nacional de Danza (CND) en el Teatro de la Ciudad *Esperanza Iris* el sábado 16 de octubre a las 13:00 y a las 18:00 horas; el domingo 17 a las 13:00 y a las 17:00, en el marco de la campaña #VolverAVerte de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México.

Tras nueve años de no haber sido escenificada por la agrupación del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), se presentará la versión coreográfica de Caroline Llorca, basada en la original de Marius Petipa, en la cual se relata la historia de la pareja de jóvenes enamorados Basilio y Kitri, quienes serán ayudados por don Quijote y Sancho Panza para que el padre de la muchacha no la obligue a casarse con el rico Gamache.

Los papeles estelares serán interpretados por las primeras bailarinas Ana Elisa Mena, Blanca Ríos, Mayuko Nihei y el bailarín Argenis Montalvo; la y los primeros solistas Yoalli Sousa, Moisés Carrada y Roberto Rodríguez, así como el solista Alejandro Mendoza. La música es de Léon Minkus; el diseño de escenografía y de vestuario, de Alexandre Vassiliev, y el de iluminación, de Rafael Mendoza.

Habrá un estricto apego a las medidas de protección para artistas, trabajadores y asistentes, las cuales consisten en la instalación de un filtro con tapete desinfectante, aplicación de gel antibacterial, revisión de la temperatura que no rebase los 37.5°C, uso obligatorio de cubreboca al momento del acceso y durante las funciones, y respeto a la sana distancia, además de aforo limitado. El cambio de programación está sujeto a las condiciones sanitarias establecidas por las

México 2021 Año de la Independencia

autoridades de las secretarías de Salud y de Cultura federales y del Gobierno de la Ciudad de México.

Los boletos se encuentran a la venta en taquillas del recinto y a través del sistema Ticketmaster.