



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas

Ciudad de México, a 12 de octubre de 2021

Boletín núm. 682

La Escuela Nacional de Danza Folklórica realizará el XLIII Festival de Danzas *Marcelo Torreblanca* de manera virtual

- Este 12 de octubre a partir de las 11:00 horas, con bailes de Puebla, Veracruz y Oaxaca, así como una entrevista y un conversatorio

La Escuela Nacional de Danza Folklórica (ENDF) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) llevará a cabo la XLIII edición del Festival de Danzas *Marcelo Torreblanca* de manera virtual, este 12 de octubre a través de su perfil de Facebook (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100057517926435>), en el marco de la campaña “Contigo en la distancia” de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México.

Los logros de las y los estudiantes desde sus experiencias en el estudio y producto de su aprendizaje de la danza tradicional se podrán apreciar a través de audiovisuales que compartirán junto con sus docentes en esta fecha bautizada por el maestro Torreblanca como el Día de la Danza Tradicional Mexicana.

El programa del festival iniciará a las 11:00 horas con la presentación de las siguientes danzas: *Tocotines de Atempán*, Puebla; *Quetzales de Atempán*, Puebla; *Huahuas de Papantla de Olarte*, Veracruz, y *Danza de la Pluma de San Jerónimo Tlacoachahuaya*, Oaxaca.

A las 17:00 horas se transmitirá una entrevista con la profesora María Nazul Valle Castañeda, fallecida recientemente, quien fuera una figura fundamental y maestra de varias generaciones de bailarines de danza tradicional.

Finalizará a las 20:00 horas con un conversatorio sobre *El proyecto de las danzas de conquista en el México contemporáneo a las distancias: nuevo encuadre 28 años después*.

La ENDF invita a disfrutar desde casa esta selección de bailes concebida desde el Programa de Investigación de la escuela, a través del Festival de Danzas *Marcelo Torreblanca*.



Durante el año 2021, la ENDF ha mantenido sus actividades académicas y artísticas de manera remota debido a la contingencia sanitaria. El trabajo a distancia ha buscado ponderar la interacción y socialización humana entre pares o entre aprendices y expertos, como lo son las y los danzantes que brindan los cursos a la comunidad estudiantil.

Redes sociales

Escuela Nacional de Danza Folklórica:
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100057517926435>

Se pueden seguir las redes sociales del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx) y Twitter (@bellasartessinba).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

