



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 01 de junio de 2022  
Boletín núm. 322

## Cristina Rivera Garza obtiene el Premio *Xavier Villaurrutia* de Escritores para Escritores 2021

- La autora fue reconocida con el galardón por su obra *El invencible verano de Liliana*
- El jurado destacó el estilo y los recursos narrativos de la escritora para abordar la temática social y familiar de los feminicidios en México

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Coordinación Nacional de Literatura (CNL), y la Sociedad Alfonsina Internacional, anuncian que la ganadora del Premio *Xavier Villaurrutia* de Escritores para Escritores 2021 es Cristina Rivera Garza por su obra *El invencible verano de Liliana* (2021).

El jurado, conformado por María de los Ángeles Comesaña y Cocheiro, María Julia Hidalgo López y Armando González Torres, se reunió de manera presencial en el Centro de Creación Literaria *Xavier Villaurrutia* para otorgar por unanimidad este galardón a la autora, traductora y crítica literaria.

El acta deliberativa, firmada por los tres miembros del jurado, expone que la obra fue premiada gracias a que “la autora narra con sobriedad y diversos recursos literarios y testimoniales, la desgarradora experiencia familiar de un feminicidio no resuelto”.

Asimismo, el jurado detalló que, gracias al trabajo de investigación documental como a una restitución literaria de un personaje entrañable, como Liliana, “La novela reconstruye las atmósferas de finales del siglo pasado y advierte los signos de una violencia ominosa hacia las mujeres, que aún se sigue padeciendo”.

Por su parte, la directora general del Inbal, Lucina Jiménez López, al anunciar el nombre de la galardonada de este importante premio, señaló que la obra de Cristina Rivera Garza representa una poderosa manera de acercarse, desde la literatura, a esa experiencia desgarradora de buscar en los laberintos más grises, la atención a los feminicidios. Es una obra al mismo tiempo llena de amor a la ciudad, a sus personajes y sus rincones, una mirada profunda y



sensible, a esa larga marcha donde las mujeres somos una y muchas a la vez, mujeres cuyos nombres, como el de Liliana o Lesvy, se hilvanan en ese tejido inconcluso que es la justicia.

Por último, anunció que el próximo 5 de julio la escritora galardonada recibirá el Premio *Xavier Villaurrutia* de Escritores para Escritores 2021.

## Reconocimiento y memoria a través de la literatura

En entrevista, Cristina Rivera Garza afirmó que el Premio *Xavier Villaurrutia* de Escritores para Escritores lo dedica a la memoria de su hermana, protagonista de la obra, quien fue víctima de feminicidio.

“Este es un premio para Liliana Rivera Garza, mi hermana menor, a quien perdimos hace 30 años a causa de la violencia machista. A ella le habría gustado compartirlo con todas las mujeres que nos han sido cruelmente arrebatadas en México y en el mundo”, sostuvo la escritora.

Sobre la novela ganadora, la también autora de *Autobiografía del algodón* (2020) señaló que *El invencible verano de Liliana* es producto del cúmulo de documentos que su hermana dejó como testigo durante sus dos décadas de vida; por ello, considera que este libro tiene una doble autoría.

“Pude escribir *El invencible verano de Liliana* gracias al archivo meticuloso que mi hermana fue construyendo durante su breve paso por la tierra. Sus cartas, apuntes, recados, diarios y garabatos, que permanecieron intactos por tantos años. Fueron el sustento de este libro que es tanto mío como de ella. Nuestras voces entremezcladas. Nuestras experiencias juntas. Nuestra autoría, compartida”, indicó al respecto.

En este sentido, la autora consideró que la literatura es una práctica colectiva “en la que abrazamos y nos dejamos abrazar por otros”.

Rivera Garza indicó que para ella la literatura es un ejercicio de reflexión desde el presente que, sin embargo, no debe dejar de lado las bases y vivencias pasadas, ya que es lo que conforma nuestra actualidad. “Creo en una escritura que es contemporánea de sus contemporáneos, profundamente enraizada en el presente para lanzarle, desde ahí, preguntas tanto al pasado como al futuro. Se trata de una escritura que se habla de tú a tú con el aquí y ahora, pero que no olvida los sedimentos de experiencia material y concreta que nos sustentan. Es una escritura que alza la vista también y se echa a andar”, finalizó.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Cristina Rivera Garza nació el 1 de octubre de 1964 en Matamoros, Tamaulipas. Realizó estudios de sociología en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), así como estudios de Maestría y Doctorado en Historia Latinoamericana en la Universidad de Houston; donde además es profesora distinguida y fundadora del doctorado en Escritura Creativa en Español.

Cuenta con más de una decena de libros publicados a través de géneros diversos como cuento, ensayo, novela y poesía. Entre sus títulos más recientes, además de *El invencible verano de Liliana*, se encuentran *Grieving. Dispatches from a Wounded Country* (2020) y *New and Selected Stories* (2022); ambos traducidos por Sarah Booker.

Entre los premios y reconocimientos que ha merecido se encuentran el Premio Bellas Artes de Novela *José Rubén Romero* 1997, Premio Sor Juana Inés de la Cruz 1997, Premio Excelencia en las Letras *José Emilio Pacheco* 2017, Premio *Shirley Jackson* 2018, Premio Donoso 2021, Premio Nuevo León *Alfonso Reyes* 2021, Premio Mazatlán 2021, así como la beca MacArthur 2020-2025.