



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 16 de junio de 2022
Boletín 357

Estrenará la Compañía Nacional de Teatro *La monja alférez* en España, obra atribuida a Juan Ruiz de Alarcón

- Con seis funciones previas en la Sala *Héctor Mendoza* y posteriormente se presentará en el Teatro Salón Cervantes Alcalá el 1 y 2 de julio

La Compañía Nacional de Teatro (CNT) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), en coproducción con el Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid. Clásicos de Alcalá, estrenará en julio *La monja alférez*, texto atribuido recientemente al autor Juan Ruiz de Alarcón, nacido en México y fallecido en Madrid.

El estreno de *La monja alférez* se llevará a cabo el viernes 1 y sábado 2 de julio en el histórico Teatro Salón Cervantes, en España, en el marco del Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid. Clásicos en Alcalá, que inaugura la temporada veraniega de festivales de artes escénicas.

Este año se celebrará entre el 9 de junio y el 3 de julio en teatros, equipamientos monumentales y espacios al aire libre de Alcalá de Henares, lo que convierte a la ciudad Patrimonio Mundial en un gran escenario para todos los públicos.

En 25 días se presentarán 40 espectáculos y 27 estrenos, escenificaciones de 25 textos de autores del Siglo de Oro y participarán 11 directoras de escena.

La obra de *La monja alférez* formará parte de esta oferta teatral, bajo la dirección de Zaide Silvia Gutiérrez, para quien escenificar este texto, que aborda la historia de uno de los personajes más ricos de la literatura del Siglo de Oro, representa un reto artístico e ideológico que vale la pena afrontar porque es una obra barroca, no sólo por la época y el estilo, sino porque trae a la escena varios temas de identidad muy pertinentes en nuestros días.

Al hablar sobre la idea de llevar a la escena esta pieza, Zaide Silvia Gutiérrez comentó que Mariano de Paco Serrano, director del festival, y Enrique Singer, director artístico de la CNT, tuvieron un pulso sincronizado para montar esta



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

obra que ahora ha sido atribuida por el catedrático de literatura y director del Festival Olmedo Clásico, Germán Vega, a Juan Ruiz de Alarcón.

“Para esta puesta se editó el texto privilegiando la acción dramática y el montaje que respeta la anécdota, aunque con ciertos guiños que nos hacen ver que la resolución de los conflictos del siglo XVII no puede darse del mismo modo en nuestros días”, comentó Gutiérrez.

La también actriz del elenco estable de la CNT destacó que en la actualidad se va abriendo la posibilidad para tratar estos temas y, aunque con rezago, se discuten leyes que garantizan el derecho de identidad sexual desde temprana edad.

“Este ejercicio es incitado a través del arte teatral, a partir de un texto magistral y profundo que plantea desde el siglo XVII los temas y los derechos que se defienden en el nuestro. Es labor del público decidir si actúa en la cotidianeidad para sujetar o liberar al ser”, concluyó la directora.

El reparto está integrado por actores del elenco estable de la Compañía Nacional de Teatro: Fernando Bueno, Eduardo Candás, Ana Ligia García, Érika de la Llave, María del Mar Náder, Carlos Ordóñez, Antonio Rojas y Gustavo Schaar.

El equipo creativo está compuesto por Miguel Cooper, dramaturgista; Félix Arroyo, diseño de escenografía e Iluminación; Ricardo Loyola, diseño de vestuario; Alberto Rosas, música y diseño sonoro; Marcela Aguilar, coreografía; Antonio Peña, combate escénico; Antonio Rojas, asesor de verso, y Cinthia Muñoz, maquillaje y peinados.

Las funciones especiales previas al estreno en España serán del 11 al 19 de junio, jueves y viernes a las 20:00 horas, sábados a las 19:00 y domingos a las 18:00 horas, en la Sala *Héctor Mendoza*, ubicada en Francisco Sosa 159, colonia Del Carmen, Alcaldía Coyoacán, en el marco del programa **#VolverAVerte** de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y del Inbal. La entrada será gratuita con reservación en el correo publicos.cnteatro@inba.gob.mx.