



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 22 de septiembre de 2022  
Boletín núm. 631

## El Museo Casa Estudio *Diego Rivera y Frida Kahlo* abordará la recuperación de las casas estudio de los muralistas

- Participarán Mónica del Arenal y Carlos Ochoa Fernández el 24 de septiembre a las 12:00 horas, en el marco del Festival de Arquitectura y Ciudad: Mextrópoli

El Museo Casa Estudio *Diego Rivera y Frida Kahlo* se suma a las actividades del Festival de Arquitectura y Ciudad: Mextrópoli, con la conferencia *Vivir y trabajar. Recuperación de las casas estudio de los muralistas*, en la cual participarán la arquitecta Mónica del Arenal y el arquitecto Carlos Ochoa Fernández, quien adquirió y rehabilitó la casa-dormitorio de José Clemente Orozco en Guadalajara, Jalisco.

Esta charla, que será moderada por la directora del recinto del Inbal, Marisol Argüelles, abordará la importancia de los espacios arquitectónicos que habitaron Diego Rivera y José Clemente Orozco, y se realizará de manera previa a la exposición que este recinto presentará en octubre, titulada *Arquitectos y muralistas: casas estudio del siglo XX en México*.

Tendrá lugar el 24 de septiembre a las 12:00 horas en el marco de la estrategia **#VolverAVerte** de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal).

Mónica del Arenal es arquitecta de formación con un máster en Restauración de Monumentos en la UPC de Barcelona; un diploma avanzado en Edificios Históricos, Colecciones y Sitios: Estrategias Sustentables para Conservación, Manejo y Uso, por el University College London en Reino Unido y graduada del Programa de Alta Dirección en Museos, desarrollado por el Getty Leadership Institute y el ITAM en la Ciudad de México. En 2007 cursó el entrenamiento en Conservación del Patrimonio Edificado en el ICCROM, en Roma, en colaboración con el Herculaneum Conservation Project.

Es curadora de la muestra MoMo GDLMX Mid-century Modern Architecture in Guadalajara, México (1930-1970), presentada en la Escuela de Arquitectura de UT Austin, en 2018 y en el Museo de la Ciudad de Guadalajara, en 2014. Ha documentado arquitectura desde hace más de 25 años y a partir de ello ha



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

desarrollado exposiciones, publicaciones, entrevistas, rutas y programas de presentación e interpretación del patrimonio edificado en Italia, España, Chile, Estados Unidos y México.

Carlos Ochoa Fernández es egresado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Guadalajara y de la Escuela de Estudios Avanzados de Arquitectura dependiente de la Academia Internacional de Arquitectura (AIA), en Santo Kiriko, Bulgaria. Realizó un posgrado en Reintegración Urbana y Arquitectónica, en el ITESM, Querétaro. Durante más de 35 años ha participado en la elaboración e instrumentación de políticas públicas en materia de planeación urbana y regional, suelo urbano y vivienda, y conservación del patrimonio edificado para gobiernos municipales, estatales y federal. Ha trabajado en la conservación del patrimonio edificado, siendo miembro fundador del Patronato del Centro Histórico, Zonas y Barrios Tradicionales de Guadalajara 1993.

Para más información escribir al correo [medr.difusion@inba.gob.mx](mailto:medr.difusion@inba.gob.mx). Las redes sociales del Museo Casa Estudio *Diego Rivera y Frida Kahlo* son: CasaEstudioDRyFK, en Facebook; @museoestudioDR, en Twitter, y @museoestudiodiegorivera, en Instagram.