



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 30 de septiembre de 2022
Boletín núm. 658

Generalización, exposición de la artista mexicana Tania Pérez Córdova, llega al Museo Tamayo

- Se presentará en las salas 1 y 2 del recinto del Inbal del 24 de septiembre al 26 de febrero del 2023
- La inauguración será el sábado 1º de octubre a las 13:30 horas

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través del Museo Tamayo, presenta *Generalización*, primera exposición individual de la artista mexicana Tania Pérez Córdova en una institución nacional.

La muestra reúne una selección representativa de los últimos 10 años de la producción de la artista, así como obras comisionadas especialmente para esta ocasión. Pérez Córdova (Ciudad de México, 1979) trabaja principalmente con materiales asociados con las prácticas escultóricas tradicionales, como el metal, la cerámica, el yeso, el vidrio y el mármol, que se interrelacionan con objetos cotidianos como ropa, joyería, cigarrillos o lentes de contacto, los cuales guardan una relación íntima con el cuerpo humano.

Generalización presenta una lectura de la práctica de la artista a través de algunos temas, como el paso del tiempo; la naturaleza de los materiales; la mirada del otro; la inminencia o posibilidad de una acción; la forma en que asignamos valor a los objetos; el espacio negativo o la insuficiencia del discurso. Entre las obras que se incluyen en la exposición están *Imágenes 1* (2017) e *Imágenes 2* (2017) las cuales forman parte de la colección del recinto de la Red de Museos del Inbal.

Esta exposición forma parte de los ejes curatoriales del programa del Museo Tamayo al apoyar la producción y difusión de una de las principales artistas mujeres que integran la escena del arte contemporáneo mexicano, y cuya carrera ha tenido una proyección internacional. La obra de Pérez Córdova promueve también un pensamiento crítico y transversal acerca de temáticas



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

vinculadas al medio ambiente y al cuidado de la naturaleza, al estudiar la huella del ser humano en la Tierra y las relaciones sostenibles que establecemos con el planeta.

La exposición, curada por Humberto Moro, presentará un *performance* con el artista Francesco Pedraglio, y una conferencia magistral del filósofo Graham Harman en colaboración con el programa *Futuros posibles del Museo Tamayo*. Las demás actividades se podrán consultar en museotamayo.org/agenda

El Museo Tamayo agradece el apoyo de la Fundación BBVA México para llevar a cabo esta exposición.

