



El Cenidim realizará coloquio sobre la música desde la perspectiva de sus intérpretes

- Reunirá a más de 32 especialistas, del 12 al 15 de octubre, en el Aula Magna *José Vasconcelos* del Centro Nacional de las Artes, con transmisión en vivo

El Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (Sgeia), a través del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical *Carlos Chávez* (Cenidim), invitan al coloquio *La música contemporánea / vista por sus intérpretes*, la cual se realizará del 12 al 15 de octubre.

Este encuentro busca pensar la música desde la perspectiva de sus hacedores escénicos, como una alternativa metodológica a la visión numerosamente frecuentada de las compositoras y los compositores.

Como parte de la estrategia **#VolverAVerte** de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, el coloquio, que reunirá a más de 32 especialistas, es resultado del Programa de Apoyo a la Docencia, Investigación y Difusión de las Artes 2021, y en este caso se abordarán temáticas como las técnicas extendidas, los formatos alternativos, las nuevas escrituras, el intérprete electroacústico, las historias, aportaciones, recursos y la música en escena, sin descuidar los anecdotarios siempre fértiles en recursos creativos y hedónicos.

Las actividades se desarrollarán en el Aula Magna *José Vasconcelos* del Centro Nacional de las Artes (Cenart), de las 10:00 a las 15:00 horas, y se transmitirán en vivo por el canal de YouTube del Cenidim, el Canal 23 del Cenart y los portales musicaenmexico.com.mx y sonuslitterarum.mx/coloquio.

Con una representación importante del mundo de los intérpretes mexicanos de música contemporánea, destacan entre los invitados Ronald Zollman, Ana Cervantes, Juan Carlos Laguna, Marielena Arizpe, Luis Humberto Ramos, Fernando Lozano, Ana María Tradatti y Héctor Infanzón.

Asimismo, participarán Alejandro Barrañón, Alexander Bruck, Arón Bitrán, Edith Ruiz, Gabriela Jiménez, Mauricio Nader, Mauricio Ramos, Silvia Santa María, Alejandro Escuer, Gabriela Díaz Alatríste, Iracema de Andrade, Maribel Pedraza,



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Mercedes Gómez, Roberto Beltrán-Zavala, Wendy Holdaway y Wilfrido Terrazas, además de Carmina Escobar, Fernando Domínguez, Horacio Franco, Lourdes Ambriz, Lucía Olmos, María Morett, Ricardo Gallardo y Sergio Vela.

Cabe destacar que el coloquio se organizó a partir de un Consejo de Programación, integrado por el maestro Víctor Barrera (presidente), Michel Hernández, Ana Lara, Maby Muñoz, René Solís y Luis Jaime Cortez (coordinador general).

