



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 21 de noviembre de 2022  
Boletín núm. 900

## *¡Leo... luego existo!* se suma a los 16 días de activismo contra la violencia de género con una lectura virtual

- La actriz Marta Fernanda dará lectura a fragmentos de *Como agua para chocolate*, de Laura Esquivel; viernes 25 de noviembre a las 17:00 horas

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), mediante Extensión Cultural, invitan al ciclo de lectura en voz alta *¡Leo... luego existo!* el próximo viernes 25 de noviembre a las 17:00 horas, con una actividad virtual en el marco de la campaña "Contigo en la distancia".

Con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, la actriz Marta Fernanda dará lectura a fragmentos de la novela *Como agua para chocolate* de Laura Esquivel, como parte de la agenda nacional del Inbal, con el propósito de fortalecer los derechos humanos a la cultura con actividades inclusivas, de diversidad y de igualdad, así como visibilizar acciones que erradiquen la violencia de género a través del arte y la literatura.

Esta actividad se suma a la campaña anual (ÚNETE) que promueve la Organización de las Naciones Unidas (ONU) hasta 2030 para prevenir y eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas en todo el mundo. La campaña inicia el 25 de noviembre en el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer y concluye el 10 de diciembre, en el Día de los Derechos Humanos.

Laura Esquivel estudió teatro y creación dramática en el Centro de Arte Dramático, AC (Cadac) con el maestro Héctor Azar. Ha incursionado como guionista en teatro, cine y televisión. En 2004 recibió el premio *Giussepe Acerbi*, de la Universidad de Verona, Italia, por la novela *Tan veloz como el deseo*. En 2008 ganó el premio al mejor audiolibro en español que otorga la Asociación de Editores de Audio (APA) por *Malinche*. Por la adaptación cinematográfica de su novela *Como agua para chocolate*, en 1992 obtuvo el premio Ariel y el premio Silver Hugo en el 28 Chicago Internacional Film Festival, entre otros.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Marta Fernanda es una actriz, cantante y conductora mexicana. Algunos de sus más notables trabajos son: *Muchachos de Nueva York*, *Arlequín*, *servidor de dos patrones*, *La comedia de las equivocaciones*, de William Shakespeare, *Los engañados*; *Amor es más Laberinto*, de sor Juana Inés de la Cruz.

Ha trabajado con directores como Benjamín Can, Julio Castillo, César Balcázar, Rodolfo Galindo, René Cardona, Marta Zamora, Mario Iván Martínez, Patricio Castillo, Adalberto Rosseti, Carlos Corona, y el maestro José Solé.

Ha formado parte de los equipos artísticos de Juan Gabriel, Amanda Miguel y Enrique Guzmán; con esto obtuvo experiencia para su carrera como solista. Ha colaborado con Amparo Rubín, Alberto Núñez Palacios, entre otros.

*¡Leo... luego existo!* está dirigido a público mayor de 15 años, personas adultas y adultas mayores. Actividad en la cual actrices y actores con amplia experiencia, reconocimiento y compromiso social leen en voz alta textos de diversas autoras y autores, preferentemente nacionales, en un acercamiento eficaz entre el público y quien lee, en una búsqueda de la motivación que impulse a ese posible lector a adentrarse en el mundo de la literatura.

Se contará con la participación de Myrna Dávila, intérprete independiente de Lengua de Señas Mexicana.

La cita es el viernes 25 de noviembre a las 17:00 horas, a través de la página de Facebook y YouTube de Extensión Cultural en los enlaces <https://www.facebook.com/extensionculturalinbal> y <https://bit.ly/3edEgv5>.