



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 24 de noviembre de 2022
Boletín núm. 917

La Orquesta Sinfónica Nacional interpretará obras de cuatro compositores de la Academia de Artes

- Dirigirá el concierto Alejandro Basulto como director huésped y Lenka Smolcakova en la flauta dulce
- *Clepsidra*, de Mario Lavista; *Tándava*, de Hebert Vázquez; *TZAM*, de Gabriela Ortiz, así como *Y la máquina va*, de Javier Álvarez, las piezas que se ofrecerán el 27 de noviembre a las 12:15 horas en el Palacio de Bellas Artes

La Orquesta Sinfónica Nacional del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), en colaboración con la Academia de Artes de México, presentarán un concierto el domingo 27 de noviembre a las 12:15 horas en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes.

El programa reúne las obras *Clepsidra*, de Mario Lavista; *Tándava*, para flauta y orquesta, de Hebert Vázquez; *TZAM*, de Gabriela Ortiz y finaliza con *Y la máquina va*, de Javier Álvarez. Estos cuatro compositores mexicanos de amplia y reconocida trayectoria a nivel nacional e internacional pertenecen a la Academia de Artes.

Desde su creación el 12 de diciembre de 1966, la institución agrupa a las figuras más destacadas en la creación artística y su estudio. Comprometida en coadyuvar en la producción y divulgación del patrimonio artístico mexicano, la Academia de Artes se ha caracterizado, desde su origen, por un espíritu y proyección social que le han permitido desarrollar un proyecto cultural de relevancia mundial.

El concierto será dirigido por Alejandro Basulto, como invitado, y tendrá la participación de Lenka Smolcakova, en la flauta dulce. Basulto es director de orquesta y compositor yucateco; estudió bajo la tutela de Raymond Harvey y Salvador Brotons. Asimismo, ha tomado clases magistrales de dirección con David Briskin, Tong Chen, Hans Graf, David Jacobs, David Itkin, Carlos Spierer, Markand Thakar y Neil Varon. Recientemente concluyó un doctorado en la Universidad de Houston, gracias al apoyo de una beca Fonca-Conacyt y la Schissler Foundation Fellowship. Actualmente es el director de la Orquesta *Gustavo Río Escalante* de la Escuela Superior de Artes de Yucatán.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Por su parte, Lenka Smolcakova, originaria de la República Checa, realizó estudios de flauta dulce y flauta transversa. A los 14 años hizo su debut como solista, acompañada por la Orquesta de Cámara Jaroslav Kocian. En 1992 ingresó al Conservatorio de P. J. Vejvanovsky en Kromeriz, República Checa, y a partir de 1996 continuó su formación en el Conservatorio de Praga. Desde 2002 radica en México. Como solista se ha presentado con las orquestas sinfónicas de la Universidad Autónoma de Nuevo León, de Michoacán, de Minería, de la Universidad de Guanajuato y de Yucatán, así como con la Orquesta de Cámara de Xalapa. Actualmente es la flautista principal de las orquestas sinfónicas de Xalapa, y de Minería en sus temporadas de verano. También forma parte del ensamble Bohemia Dúo, con la guitarrista Eva Pleskova, y del Ensamble Galante, enfocado en la interpretación de música barroca.

La Academia, institución de gran relevancia cultural para el público, cuenta con un importante acervo, integrado por pinturas, esculturas, fotografías, obra gráfica y material documental, este último compuesto por archivos de audio y video, así como una biblioteca, fonoteca y fototeca sobre arte mexicano. Sus colaboraciones anuales con la Orquesta Sinfónica Nacional datan desde su creación y siempre han gozado de gran aceptación.

El concierto tendrá costo: Luneta \$90, Anfiteatro \$70, Galería \$40 pesos. La edad mínima para ingresar es de 8 años y aplicarán los descuentos de 50% a personas adultas mayores, maestros y estudiantes.

Se recuerda al público que en aras de resguardar la salud es requisito seguir el protocolo requerido y portar cubrebocas en el interior y durante el concierto en el Palacio de Bellas Artes.

