



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 15 de febrero de 2023  
Boletín núm. 148

## El Cepromusic vuelve al Palacio de Bellas Artes con *Los colores callan*

- La agrupación del Inbal se presentará el 18 de febrero a las 18:00 horas con obras de Carlos G. Hernández, Francesco Filidei, Lucia Ronchetti y Karola Obermüller
- Para conmemorar el centenario de György Ligeti se realizará el ciclo Espacio Ligeti

El Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea (Cepromusic) vuelve a la Sala *Manuel M. Ponce* del Palacio de Bellas Artes con su temporada regular de conciertos. El programa titulado *Los colores callan* se inicia el sábado 18 de febrero a las 18:00 horas.

En su segundo concierto de temporada, el Ensamble Cepromusic realizará cuatro estrenos en México de las obras *Yellow, and black, and pale and hectic red*, de Lucia Ronchetti; *Ballata no. 2*, de Francesco Filidei; *Sin orejas*, de Carlos G. Hernández, y *Helical*, de Karola Obermüller.

El nombre que recibe este concierto hace referencia a las particularidades que comparten entre sí las obras de las cuatro generaciones de compositores que se escucharán en este programa. Además, se conmemorará el 60 aniversario de la creadora Lucia Ronchetti y el 50 aniversario del autor Francesco Filidei

“Tras casi tres años de contingencia sanitaria, el Cepromusic regresa con su ensamble completo a la Sala *Manuel M. Ponce* para realizar una decena de conciertos de temporada a lo largo de 2023. El Palacio de Bellas Artes hospedó el primer concierto del Cepromusic hace 10 años, por lo que, desde el inicio de este proyecto, ha sido aliado y promotor de la gran producción de la música de nuestros días”, mencionó su director artístico, José Luis Castillo.

Lucia Ronchetti estudió Composición e Informática musical en la Academia de Santa Cecilia y Filosofía en la Universidad de Roma. En París asistió a seminarios de composición con Gérard Grisey y obtuvo su doctorado en musicología en la École Pratique des Hautes Études en Sorbonne, bajo la dirección de François Lesure.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Francesco Filidei se graduó en el Conservatorio Luigi Cherubini de Florencia y en el Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza de París. Como organista y compositor ha participado en importantes festivales de música contemporánea a escala internacional.

Castillo informó que se tiene programada la conmemoración del centenario de György Ligeti con cuatro conciertos en abril, mayo, junio y septiembre, como parte del ciclo *Espacio Ligeti*, con el cual se conmemorará el legado del compositor húngaro, cuya música ha abarrotado la sala en ocasiones anteriores.

Los boletos para el concierto *Los colores callan*, segundo de la temporada del Cepromusic, están a la venta en taquillas del Palacio de Bellas Artes y tienen un costo de \$20 pesos.

