



## Con *Sol de viento*, la Compañía Nacional de Danza inicia su Temporada 2023 en el Palacio de Bellas Artes

- Se presentarán tres funciones: jueves 30 de marzo, a las 20:00 horas; sábado 1 y domingo 2 de abril, a las 17:00 horas. Los boletos ya están a la venta

Con motivo del inicio de Temporada de la Compañía Nacional de Danza (CND) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), se presentará la obra *Sol de viento*, de la creadora contemporánea, Premio Nacional de Artes y Literatura 2018, Rossana Filomarino.

Esta pieza es una propuesta dancística en la que a través del movimiento se retrata el ciclo de la vida desde dos visiones cosmogónicas. Fue puesta en escena en 1995, y presenta doble narrativa: Dios-Hombre--Hombre-Dios.

La autora, Rossana Filomarino, define esta obra como “otro virtuosismo”, porque se tiene que olvidar la técnica para que nazca de otro modo en el cuerpo del intérprete... Y tienen que ser personas generosas que se vuelquen con todo su mundo interior hacia la obra.”

*Sol de viento*, recordó, es una idea original que nació debido al entusiasmo que le generó conocer la voz del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), el cual se alzó para defender los derechos de los pueblos originarios en 1994.

“La obra habla de ese momento específico, por diferentes razones políticas no quise decir que era Chiapas, pero evidentemente es una comunidad que tiene su cosmogonía, sus usos y costumbres... la obra nació para decir eso, que hay comunidades que son diferentes a la nuestra, pero que ahí están y hay que respetarlas y favorecerlas en su desarrollo”, dijo.

La artista recordó que fue una puesta en escena que cuando se presentó fue un éxito por su forma y contenido, siendo halagada y reconocida por el ámbito cultural de la época.

Para ello, ideó una estructura para montar la obra en la cual se cuentan dos planos de realidad: “donde los hombres crean a los dioses, y los dioses nacen y,





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

a su vez, crean a los hombres... y viene todo, el ciclo normal de la vida: el nacimiento, el apareamiento y, finalmente, la muerte”.

Rossana Filomarino, bailarina, maestra y coreógrafa con 58 años de trayectoria artística, nacida en Italia, pero radicada en México, ha recibido distintos reconocimientos por su trayectoria artística, como la Medalla Bellas Artes al Mérito Artístico y el Premio Nacional de Danza *José Limón*.

En tres ocasiones ha sido premiada y becada por el Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca) y es presidenta del Colegio Coreográfico de México. Es una destacada figura de la danza contemporánea cuyo repertorio, de más de 70 coreografías estrenadas y representadas en México y en el extranjero, se ha caracterizado por crear representaciones -desde su perspectiva y compromiso- del entorno y situación social.

*Sol de viento* se presentará en tres funciones: jueves 30 de marzo, a las 20:00 horas; el sábado 1 y domingo 2 de abril, a las 17:00 horas en el Palacio de Bellas Artes. Los boletos están a la venta en taquillas del recinto y en Ticketmaster, y en el caso de la presentación del jueves, para la función de estreno habrá 2x1.

