



## *Sentir-es* reúne la obra de ocho jóvenes creadoras en la Escuela de Iniciación Artística No. 2 del Inbal

- A través de pintura, escultura, vitral y grabado, expresan las emociones que experimentaron durante la pandemia

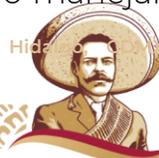
La exposición *Sentir-es* reúne 22 obras de ocho jóvenes artistas egresadas de la Escuela de Iniciación Artística No. 2 *Héctor Correa Zapata*, así como de la Escuela de Artesanías, ambas del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal).

*Vicpo*, Erika Villarreal, *Llara Furia*, *Grita Grieta Mía*, *DidimRuiz*, *Llely*, Karla García Rivera y *Ucux* reunieron su talento y obra para organizar esta exhibición que aborda las emociones que experimentaron durante la contingencia sanitaria, desde sus diversos talentos plásticos y visuales.

En la hoja de sala, las exponentes sostienen: “A lo largo de la vida nos han dicho que nuestros sentimientos tienen que ser de cierta manera o cumplir con ciertos parámetros para tener ‘relaciones perfectas’. Sin embargo, la visión, los sueños y las energías de cada ser son diversas y es por ello que nos damos a la tarea de tratar de materializar todos aquellos sentimientos y emociones en arte, pues creemos que éste tiene el poder de curar todo, posee un corazón que nos transporta a espacios y lugares”.

Las estudiantes expresaron que la finalidad de este proyecto es lograr que las personas que visiten la exposición puedan empatizar con sus expresiones y con sus *sentir-es*. “Somos amigas que hemos hecho una unidad para crear arte, queremos compartir nuestra visión del mundo y de cómo lo percibimos”.

Llarabi Machorro (*Llara Furia*), egresada de la EIA No. 2 en especialidad de Grabado y titulada como técnico artesanal en Estampado, comparte sus piezas gráficas: *Ofrenda*, *Disociación* y *No es lo mismo soñar que estar triste*, expuso que en algún momento de reflexión se percataron de las diferentes maneras como les había impactado por la contingencia sanitaria y coincidieron que era necesario retomar sus habilidades artísticas para transformar estas emociones y manifestar sus *Sentir-es*, que iban desde duelos, secuelas físicas por la COVID, hasta reflexiones sobre cómo manejaron los espacios de libertad en sus vidas.





Anallely Arenas (*Llely*), con especialidad en Escultura, presenta *Semilla, Raíz y Fruto*, obras con las que invita al espectador a “conocer y aceptar sus emociones, a no rechazarlas, como si fueran algo vergonzoso o un tabú. Nuestras emociones son las semillas que poco a poco echan raíces, cuando logramos fortalecernos nosotros mismos somos el fruto, personas sensibles y valientes que pueden sentir las, vivirlas y encauzarlas”.

Diana Ruiz (*DidimRuiz*), con especialidad en Grabado, así como técnica artesanal en Estampado, exhibe una pintura en acrílico con baño de oro, plata y bronce denominada *Tristeza*.

“Se trata de una tristeza brillante, en la que trabajé con una sobrina de dos años, es una pieza abstracta que elaboramos con dos garritas de gato y piedras de colores, a manera de estrellas, para lograr el brillo. Aunque sentimos una gran tristeza por la pérdida de mi padrino-tío, esta pieza le rinde homenaje y lleva una frase a manera de firma: “A la vida ganas. A los sueños garras”. *DidimRuiz* también exhibe *Melancolía e Intimidación*.

Victoria Paola López (*Vicpo*) participa con tres obras: *Estrella margarita*, *Transformación-girasol* e *Imprescindible nube*. Formada en la especialidad de Escultura, y titulada como técnica artesanal en Vitrales, se inspiró en la literatura para la realización de sus piezas, usando metafóricamente flores, de tal manera que concibe a su primer amor como una margarita (*Estrella margarita*), su mejor amigo como alma gemela (*Transformación girasol*) y finalmente al amor de su vida como *Imprescindible nube*, en la que pone en juego sus habilidades como vitralista y genera una escultura en vidrio, un corazón rojo con una infinidad de detalles disfrutables a la contemplación.

La exposición se puede visitar en la Escuela de Iniciación Artística No.2 *Héctor Correa Zapata*, abierta al público de 10:00 a 18:00 horas, de lunes a viernes. Se ubica en Dr. Carmona y Valle No. 54, colonia Doctores.

