



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 16 de mayo de 2023
Boletín núm. 605

El Ceprodac transmitirá la charla virtual *Danza y homofobia en México*

- Participarán Alonso Alarcón Múgica y el bailarín Miguel Mancillas, director de Antares Danza Contemporánea; la conferencia se podrá apreciar por redes sociales a las 18:00 horas

La Secretaría de Cultura federal y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través del Centro de Producción de Danza Contemporánea (Ceprodac), invitan a *Danza y homofobia en México: apuntes teóricos para reflexiones en movimiento*, conferencia que será impartida por Alonso Alarcón Múgica.

En el marco del Día Internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia (17 de mayo), en la actividad virtual, la cual se transmitirá por Facebook del Ceprodac (/ceprodac.inba), el miércoles 17, a las 18:00 horas, el doctor en Historia del Arte por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quien presentó la tesis *Prácticas coreográficas de(s)generadas: tránsitos mediales de imágenes homosexuales, gay y maricas en la danza contemporánea en México (1980-2020)*, abordará el tema y hablará de los hallazgos en las investigaciones y estudios formales de género enfocados en las masculinidades en coreografías dancísticas que ha realizado.

Señaló que “la homofobia mantiene a México en el segundo lugar mundial en crímenes de odio por diversidad sexual y la pandemia del VIH-Sida es una amenaza latente, [pero también tenemos] la posibilidad de quemarlo todo para reinventar desde las cenizas un mundo vivible, alegre y desbordado”.

La conferencia será moderada por Leonardo Beltrán y contará con las intervenciones de Miguel Mancillas, bailarín y coreógrafo sonoreense, director de Antares Danza Contemporánea, quien ha sido distinguido con el Premio Nacional de Danza Contemporánea *José Limón* 2018 y Yale Fru Gue, cofundador de la colectiva JunTrans Mx, la cual crea espacios desde y para la comunidad Trans Binaria y No Binaria, donde se promueve la incidencia social y política a través de los cuerpos, el arte y la cultura en pro de la visibilidad, celebración y lucha por los derechos de la comunidad Trans en México.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Danza y homofobia en México: apuntes teóricos para reflexiones en movimiento se transmitirá este 17 de mayo, a las 18:00 horas.

Se pueden seguir las redes sociales del Centro de Producción de Danza Contemporánea (Ceprodac) en Instagram (@ceprodac.inba), Facebook (/ceprodac.inba) y Twitter (@CEPRODAC).

