

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas Ciudad de México, a 08 de junio de 2023 Boletín núm. 728

## El guitarrista alemán Lucian Plessner interpretará obras de compositores mexicanos en el Conservatorio Nacional de Música

- De Isaac Albéniz, Daniel Kopeliovich, Sergio Berlioz, Amotz Plessner, Leonard Bernstein y Marcos Lifshitz
- En el Auditorio *Silvestre Revueltas* del recinto del Inbal el 13 de junio a las 20:00 horas

Teniendo como escenario el Auditorio *Silvestre Revueltas* del Conservatorio Nacional de Música (CNM) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), el 13 de junio a las 20:00 horas el reconocido guitarrista alemán Lucian Plessner ofrecerá un concierto que ha preparado con base en su proyecto de investigación sobre compositores judío-mexicanos; algunos de ellos le acompañarán en este recital.

Entre las sorpresas del evento se llevará a cabo el estreno de algunas obras originales, así como la interpretación de la *Suite para violonchelo y guitarra*, de Marcos Lifshitz, además de compartir espacio con el violonchelista y docente del CNM, Álvaro Bitrán, pieza en la que el autor incorpora un elemento folclórico mexicano, el huapango, a una forma clásica de música de cámara.

"En este recital encontraremos aspectos que destacan a la música judía, formando una mezcla de estilos y eclecticismo", explica Lucian Plessner.

"Me han hablado de México como el país más interesante de toda Latinoamérica en materia de cultura. Bajo esa premisa es que he explorado el tema de la música judío-mexicana y he encontrado un intercambio de culturas y personas; compositores que también participarán en este recital", señaló.

En la primera parte del concierto se interpretarán las obras de Isaac Albéniz, pianista y compositor que representa a uno de los principales personajes del Romanticismo español a finales del Siglo XIX. En su obra se encuentran elementos del arte tonal sefardí y árabe.

Asimismo, se ha programado la participación de Daniel Kopeliovich y Sergio Berlioz, ambos residentes en México, quienes compusieron piezas para este recital, centrándose en la herencia sefardí de Andalucía.



Posteriormente se integrará la pieza *In memory of Dick Kattenburg*, de Amotz Plessner, que hace homenaje a un joven compositor holandés que fue asesinado por los nazis cuando tenía 24 años. Después continúa la música de Leonard Bernstein, con arreglos de guitarra del propio Lucian Plessner, y concluye con el acompañamiento del violonchelista Álvaro Bitrán.

Además del concierto, Lucian Plessner impartirá una clase magistral dirigida solo a alumnos de distintos niveles del Conservatorio, quienes previamente realizaron una audición.

El guitarrista alemán llega a México a través de la Embajada de la República Federal de Alemania y del Patronato de la Industria Alemana para la Cultura, AC (PIAC), y se presenta en el CNM por medio de Fundación INBA. La venta de boletos será desde https://boletopolis.com/es.