



La Academia de la Danza Mexicana inicia sus *Prácticas Escénicas* 2023

- Estudiantes presentan coreografías en el Teatro de la Danza *Guillermina Bravo*

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas, iniciaron la presentación de las Prácticas Escénicas 2023, de estudiantes de las diferentes licenciaturas de la Academia de la Danza Mexicana, en el Teatro de la Danza *Guillermina Bravo* del Centro Cultural del Bosque (CCB).

El programa comenzó con la Licenciatura en Danza Opción Multidisciplinar, que incluyó coreografías como: *Iter*, de Yoshio Córdoba, ejecutada por estudiantes del 4º grado; *Sabores del alma*, de Marcos Sánchez, de 3º grado; *Guerrero*, supervisada por la profesora Elsa Meraz y estudiantes del 1º grado; y *Luz de noche*, a cargo de Diana Ruth Zamora Pantoja, del 2º grado.

Las presentaciones siguieron el 7 de junio, con la licenciatura en Danza contemporánea, y continuarán con la participación de estudiantes en Danza Clásica, el 8 de junio a las 11 y 13 horas, y en Danza Popular Mexicana, el 9 de junio en el mismo horario, en el recinto ubicado en el CBB.

En Prácticas Escénicas 2023 convergen la transversalidad de los lenguajes dancísticos con los saberes humanísticos y artísticos proporcionados por los docentes titulares del ciclo escolar 2022 y 2023.

