



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 14 de septiembre de 2023
Boletín núm. 1267

El Cenart y la Compañía Nacional de Danza brindan homenaje a Juan José Calatayud con el espectáculo coreográfico *Miradas*

- En el marco del 20 aniversario luctuoso del músico y pianista mexicano. El programa incluye tres estrenos mundiales
- Ofrecerán sólo dos funciones, 23 y 24 de septiembre, en el Teatro de las Artes. La entrada es libre

El Centro Nacional de las Artes (Cenart), institución de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, presenta el espectáculo coreográfico *Miradas*, un homenaje al músico y pianista mexicano Juan José Calatayud, a cargo de la Compañía Nacional de Danza del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), que se presentará los días 23 y 24 de septiembre en el Teatro de las Artes.

Con un programa que incluye nueve piezas, entre ellas tres estrenos mundiales, que van de los movimientos clásicos a los contemporáneos, *Miradas*, bajo la dirección de Elisa Carrillo y Cuauhtémoc Nájera, se realiza en honor al músico veracruzano, en el marco de su 20 aniversario luctuoso.

Dos obras grabadas por el propio maestro, *Bésame mucho* y *Misty*, así como *Ciclos* de James Kelly, serán estrenadas en el Cenart. Las dos piezas interpretadas por Calatayud, bajo la visión coreográfica de Yazmín Barragán e Irina Marcano, respectivamente, serán llevadas --a través de duetos-- al arte del movimiento para honrar la colaboración que en varios momentos el músico tuvo con la Compañía Nacional de Danza.

El público también podrá disfrutar de las piezas coreográficas *Déjà* (Edgar Zendejas), *Formbarkeit* (Fausto Serrano), *La silla*, *Pas de deux a trois* (Carlos López), *Sobre los techos de la Luna* (Jaime Camarena), *Amor* (Jacqueline López) y *Sinfonía para 9 hombres*, de James Kelly.

Juan José Calatayud (31 julio de 1939 - 23 de marzo de 2003) se inició en las artes a los seis años, presentándose a lo largo de su trayectoria en los escenarios más importantes del país, como el Palacio de Bellas Artes, la Sala Nezahualcóyotl, el Teatro Juárez en Guanajuato o el Teatro Degollado en Guadalajara.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

Además de que fue distinguido a lo largo de su carrera con *La Rosa de Oro*, *La Lira de Oro*, placas conmemorativas por sus 15, 20 y 30 años de vida artística; el nombramiento de Hijo Predilecto y la llave de la ciudad otorgada por el H. Ayuntamiento de la Ciudad de Córdoba, Veracruz.

Miradas ofrecerá sólo dos funciones en el Teatro de las Artes del Cenart, el sábado 23 de septiembre, a las 19:00 horas y el domingo 24, a las 18:00. La entrada es libre. Para más información se puede consultar la página cenart.gob.mx.

