



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 23 de noviembre de 2023
Boletín núm. 1636

El Museo Tamayo presenta la exposición *Petrit Halilaj: RUNIK*

- El artista reúne dibujo, escultura, instalación y escritura, en el recinto del Inbal en el Bosque de Chapultepec

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través del Museo Tamayo, presentan la exposición *Petrit Halilaj: RUNIK*, la cual representa la primera exposición del artista en Latinoamérica. En esta muestra se desafían las nociones de nacionalidad, lugar y pertenencia.

Para Halilaj (Kosovo, 1986) el arte no es solo un vehículo para viajar y aprender del mundo, sino un medio a través del cual expresarse y explorar las complicadas emociones que rodean la historia de su tierra natal y su identidad *queer*.

La obra de Halilaj está profundamente vinculada a la historia reciente de Kosovo y a las consecuencias de las tensiones políticas y culturales de la región. Su trabajo dialoga con el concepto de memoria colectiva, y a menudo se origina en experiencias personales. Al igual que las criaturas a las que da vida su obra, Halilaj ha aprendido a crear un hogar donde siente una conexión.

La exposición reúne pájaros, mariposas, polillas, serpientes, tortugas y otros animales imaginarios que el artista ha realizado a lo largo de los últimos 15 años de su carrera. Esto se verá representado a través de diversos medios, como el dibujo, la escultura, la instalación y la escritura. Dichas creaciones se enmarcan en el complejo momento histórico contemporáneo.

Adicional a la exposición que se presentará en las salas 1, 2 y el patio del Museo Tamayo, se sumará al proyecto una colaboración con Aeroméxico, aerolínea para la cual el artista intervendrá un avión como una metáfora que reflexiona sobre la libertad y los futuros sin barreras. Simbolizando a las aves y su vuelo para sortear fronteras políticas y sociales, el artífice realiza el dibujo de una gallina que cubrirá un costado de la aeronave con la leyenda *Nga Runiku me dashni!* [¡De Runik con amor!], además de un anuncio de la muestra de Halilaj en el Museo Tamayo. En referencia al desplazamiento de personas como una forma de intercambio y de cohabitación, esta colaboración con la aerolínea abre





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

la esperanza de un mejor futuro al que contribuyen el arte y la cultura de nuestro tiempo. El avión estará en circulación durante 2 meses en distintas rutas de la República y el resto del Continente Americano.

La curaduría de la exposición estará a cargo de José Esparza Chong Cuy, quien ha establecido una larga trayectoria laboral y personal con Halilaj, siendo curador de varias muestras internacionales y también en el país.

El público podrá visitar esta exposición en el recinto de la Red de Museos Inbal a partir del 23 de noviembre de 2023 al 7 de abril de 2024 en el Museo Tamayo ubicado en Paseo de la Reforma 51, colonia Bosque de Chapultepec, alcaldía Miguel Hidalgo. Entrada general: \$85.00. Entrada libre a menores de 12 años, estudiantes, maestros, maestras e Inapam con credencial vigente. Domingo: entrada libre a todo público. La exposición estará acompañada de un programa público que se podrá consultar próximamente en museotamayo.org/agenda.

