



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 04 de diciembre de 2023  
Boletín núm. 1705

## Con una gala y el acto II de *El cascanueces*, la CND participará en el Festival Internacional del Centro Histórico de Campeche

- Escenificará un programa con siete obras de su repertorio: *Déjà*, *La silla* (*Pas de deux a trois*), *Bésame mucho*, *Misty*, *Amor*, *Sobre los techos de la Luna*, así como *El cascanueces* (Acto II)
- Con dos funciones en total se presentará a las 17:30 y a las 20:00 horas, el martes 5 de diciembre, en el Teatro de la Ciudad *Francisco de Paula y Toro*

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Compañía Nacional de Danza (CND), codirigida artísticamente por Elisa Carrillo y Cuauhtémoc Nájera, serán parte de la edición 2023 de este encuentro cultural organizado por el Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche, el cual busca conjugar la memoria histórica con la vitalidad de la expresión artística.

Movimientos neoclásicos y contemporáneos, percepciones coreográficas acerca del amor y un viaje al país de Azúcar, donde habitan extraordinarios y entrañables personajes, es la danza con la que participará la compañía de ballet en el Festival Internacional del Centro Histórico de Campeche (FICH).

En esta ocasión, la CND participa con siete piezas de su acervo artístico: *Déjà* (Edgar Zendejas), *La silla*, *Pas de deux a trois* (Carlos López), *Bésame mucho* (Yazmín Barragán), *Misty* (Irina Marcano), *Amor* (Jacqueline López), *Sobre los techos de la Luna* (Jaime Camarena) y *El cascanueces* (Acto II), esta última con arreglos coreográficos de la compañía, basados en los originales de Lev Ivanov.

La cita es en el Teatro de la Ciudad *Francisco de Paula y Toro* del Centro Histórico de Campeche, el próximo martes 5 de diciembre a las 17:30 y 20:00 horas. Entrada libre.

El FICH, nombre con el que es conocido el festival, es un evento anual organizado en colaboración con diversas instituciones gubernamentales, organizaciones culturales y entidades privadas comprometidas con la promoción de la cultura y el arte, cuyo objetivo es unir tradición y modernidad.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

además de crear un ambiente único que promueva la convivencia y el enriquecimiento artístico.

Para esta edición, la Compañía Nacional de Danza ha sido invitada a presentar dos funciones gratuitas para el público de la ciudad, declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, una colaboración con la que fortalece y afianza su compromiso social de llevar la danza a escenarios de otros estados de la República mexicana.

