



Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 26 de diciembre de 2023
Boletín núm. 1774

Javier Garciadiego abordará en conferencia virtual la muerte de Alfonso Reyes como el fin de un ciclo

- La charla *Recordando a Alfonso Reyes* se realizará en el marco del sexagésimo cuarto aniversario luctuoso
- Se llevará a cabo en diversos perfiles de Facebook, el miércoles 27 de diciembre a las 17:00 horas

Con motivo del 64º aniversario luctuoso del escritor, traductor, diplomático, jurista, filósofo y académico mexicano, Alfonso Reyes, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Coordinación Nacional de Literatura (CNL), ha organizado la conferencia virtual *Recordando a Alfonso Reyes*, con la participación de Javier Garciadiego, director de la Capilla Alfonsina.

Dicha actividad virtual se llevará a cabo el miércoles 27 de diciembre, a las 17:00 horas, a través de los perfiles de Facebook: [coordinacion.literatura.mx](https://www.facebook.com/coordinacion.literatura.mx) y Capilla Alfonsina. La entrada es libre y el cupo limitado.

Se trata de una actividad en la que el catedrático Javier Garciadiego ahondará en los detalles de la muerte del escritor regiomontano, sus últimos momentos, pensamientos y el contexto que prevalecía al momento de su deceso, la nueva generación que irrumpió en esa época, la trascendencia de su legado artístico, entre otros puntos relacionados con su fallecimiento.

“Alfonso Reyes (17 de mayo de 1889, Monterrey—27 de diciembre de 1959, Ciudad de México) murió dos días después de la Navidad. Para él, la Navidad y la Nochebuena eran una fecha fatídica y él le decía la Noche triste porque desde 1911 su padre había caído en desgracia política y militar precisamente un 24 de diciembre, cuando Bernardo Reyes se reveló por primera vez contra Francisco I. Madero a finales de 1911”, comentó el conferencista Javier Garciadiego.

Explicó que hay mucho que decir respecto a la Navidad de Alfonso Reyes. “En diferentes momentos publicó o escribió cosas sobre su padre, pero sin lugar a duda era una fecha fatal para él. Afortunadamente, Alfonso Reyes



escribió y leyó hasta el final de su vida. Llego débil pero lucido a esa última Nochebuena, en la que volvió a recordar a su padre”.

El maestro afirmó que el 26 de diciembre, Alfonso Reyes amaneció postrado y ya no pudo hablar. “No sabemos si oía. Todo el día pasó en ese letargo que va del sueño a la muerte. Lo que sí podemos decir es que en ese 1959, unos meses antes, murió también José Vasconcelos y Alfonso Reyes escribió al respecto. Para mí, la muerte de Alfonso Reyes y José Vasconcelos significa el cierre de un ciclo, es el fin de los dos escritores más importantes de la primera mitad del siglo XX mexicano”.

Francisco Javier Garciadiego Dantan estudió la Licenciatura en Ciencias Políticas en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); es maestro en Historia por la Universidad de Chicago y tiene los doctorados: Historia de México e Historia de América Latina. Su especialidad es la historia de la Revolución mexicana. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, de la Academia Mexicana de la Historia desde 2008, de la Academia Mexicana de la Lengua desde 2013 y de El Colegio Nacional desde 2016.

Asimismo, de 2013 a 2021 fue miembro de la Junta de Gobierno de la UNAM. En su actividad como docente, Javier Garciadiego ha sido profesor visitante y ha ofrecido muchas pláticas en diversas universidades del extranjero, además de ser un constante conferencista en todo el territorio nacional, y por ser Venustiano Carranza y Alfonso Reyes los personajes más estudiados por él, su presencia en Saltillo y Monterrey rebasa a la de otras ciudades. En la Universidad de Guadalajara tuvo la Cátedra *Julio Cortázar* en el año 2011.

