

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas Ciudad de México, a 03 de mayo de 2024 Boletín núm. 624

El público podrá visitar la exposición *La imagen femenina* en el Salón de la Plástica Mexicana

• La muestra finaliza el 5 de mayo; reúne 19 obras de pintura, escultura, dibujo y grabado de hombres y mujeres integrantes de este organismo; la entrada es libre

El domingo 5 de mayo concluirá el periodo de exhibición de *La imagen femenina*, en el Salón de la Plástica Mexicana (SPM), colectiva dedicada a celebrar y explorar el universo femenino a través de la mirada de hombres y mujeres artistas que forman parte de este organismo, al que han pertenecido los más destacados artistas plásticos que han dado renombre a México en el mundo.

El recinto del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), instancia de la Secretaría de Cultura federal, ubicado en la calle de Colima, en la colonia Roma de la Ciudad de México, exhibe esta muestra que reúne 19 obras realizadas en diversas técnicas, como pintura, escultura, estampa y dibujo.

Entre los participantes en esta exposición, que el domingo llegará a su conclusión, se encuentran los artistas que fueron integrantes del SPM: Rosa Lie Johansson, Sarah Jiménez, Vita Castro, Paulina Trejo, Elena Huerta, Fanny Rabel y Aliria Morales, también Adolfo Mexiac, Gerardo Cantú, Francisco Moreno Capdevila, Antonio Ramírez, Guillermo Téllez Brun, Sergio Valadez, Manuel Herrera Cartalla, Javier Padilla e Ignacio Nieves Beltrán (Nefero).

En la exposición destaca la obra sin título de la pintora mexicana Paulina Trejo (1944-1996), en la que aparece una hermosa mujer en un vestido rosa, rodeada de vistosas aves, con un fondo de color marrón.

Paulina Trejo estudió en la Escuela de las Artes del Libro con Francisco Díaz de León; perteneció a la Sociedad Mexicana de Grabadores y fue cofundadora del Salón de la Plástica Mexicana. Se conoce poco de su vida, pero dejó un amplio legado artístico como pintora, grabadora y maestra muy productiva.

Desde su fundación en 1949, el SPM ha dado cabida a la obra más representativa plastica magional, de creadores y creadoras, pero en especial ha sido **Qua**



costumbre desde entonces difundir los puntos de vista de pintoras, escultoras, grabadoras, dibujantes, ceramistas y fotógrafas de todas las tendencias y generaciones.

La imagen femenina se encuentra en exhibición hasta el domingo 5 de mayo en las salas II y III del Salón de la Plástica Mexicana (Colima núm. 196, colonia Roma), con entrada libre al público en general. Visitas de 10:00 a 18:00 h.

