



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 24 de mayo de 2024  
Boletín núm. 771

## **Solistas Ensemble de Bellas Artes ofrecerá programa dedicado a lo mejor del teatro musical**

- El viernes 31 de mayo a las 19:00 h y el domingo 2 de junio a las 12:00 en el Pabellón del Jardín Escénico del Centro Cultural del Bosque

La Secretaría de Cultura federal y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Coordinación Nacional de Música y Ópera, continúan con la programación de actividades por el 40 aniversario de Solistas Ensemble de Bellas Artes, con dos presentaciones dedicadas al teatro musical, género que pocas veces aborda la agrupación artística dirigida desde 2017 por Christian Gohmer.

Los conciertos se llevarán a cabo el viernes 31 de mayo a las 19:00 h y el domingo 2 de junio a las 12:00 h en el Pabellón del Jardín Escénico del Centro Cultural del Bosque.

El público podrá disfrutar algunas piezas icónicas de las más afamadas obras de este género, como *Empty Chairs at Empty Tables*, *On my own*, *I Dreamed a Dream* y *Do you Hear the People Sing?*, de *Los miserables (Les Misérables)*, con letras en inglés de Herbert Kretzmer y música de Claude-Michel Schönberg, que se estrenó en Londres en octubre de 1985, lo que la convierte en el musical de mayor duración en el West End con más de 15 mil funciones hasta la fecha.

También se escucharán *I feel Pretty*, *Maria y Somewhere*, de *Amor sin barreras (West Side Story)*, una adaptación moderna de *Romeo y Julieta*, con letras de Stephen Sondheim y música de Leonard Bernstein, que se estrenó en 1957, marcando un punto de inflexión en el género al abordar problemáticas sociales de la época, mientras que de *Cabaret* se interpretarán *Willkommen* y *Money, money*, con letras de Fred Ebb y música de John Kander, al igual que *Where You're Good to Mama* y *Razzle dazzle*, de *Chicago*, de los mismos autores, cuya mancuerna creativa terminó realizando la mayoría de las canciones que cantarían Liza Minelli y Chita Rivera, dos de las actrices más icónicas de Broadway.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Además, se escucharán obras de *Cats*, *El violinista en el tejado* (*The Fiddler on the Roof*), *Anastasia*, *El hombre de la Mancha*, *La novicia rebelde* (*The Sound of Music*), así como la clásica *Over the Rainbow*, de la película *El mago de Oz* (*The Wizard of Oz*). Con este programa, Solistas Ensamble de Bellas Artes, así como su director artístico Christian Gohmer, darán muestra una vez más de su versatilidad al abordar repertorio que requiere una técnica vocal distinta a la operística y estarán acompañados por un ensamble musical conformado por metales, contrabajo y percusiones.

El teatro musical es una forma de representación escénica que combina varios aspectos indispensables: canciones, diálogos, actuaciones y danza. Estos deben conjugar de una manera perfecta para lograr transmitir la esencia de la historia que se narra.

Los conciertos se llevarán a cabo el viernes 31 de mayo a las 19:00h y el domingo 2 de junio a las 12:00 h en el Pabellón del Jardín Escénico del Centro Cultural del Bosque (Paseo de la Reforma, Metro Auditorio, alcaldía Miguel Hidalgo) y serán de entrada libre.

Para más información se puede consultar la página y las redes sociales de la Coordinación Nacional de Música y Ópera del Inbal.