



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Ciudad de México, a 28 de mayo de 2024  
Boletín núm. 787

## Estrena la Banda de Alientos del Conservatorio Nacional de Música la obra *Cuando hablan los vientos*, de Arturo Rodríguez

- La obra fue creada con el apoyo de 15 universidades de Estados Unidos en específico para el flautista mexicano Jonathan Borja

La Banda de Alientos del Conservatorio Nacional de Música (CNM), del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal) y la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas (Sgeia), estrenará en concierto la obra *Cuando hablan los vientos* (2023) para dos flautas, del compositor mexicano Arturo Rodríguez.

Dirigida por el maestro Juan Bosco Correro, la Banda de Alientos acompañará –el 28 de mayo, 18:00 h, en el Auditorio *Silvestre Revueeltas* del recinto del Inbal– a la flautista y docente del CNM, María Esther García Salinas, y Jonathan Borja, profesor de flauta e historia de la música en la Universidad de Wisconsin – La Crosse, Estados Unidos.

De acuerdo con el maestro Jonathan Borja, la pieza que se estrenará fue expresamente creada para él, con el apoyo de 15 universidades de Estados Unidos, recintos en los que también se ha presentado. “En este contexto, y al haber estudiado en el Conservatorio me parece que este tipo de retribuciones para la institución, que dejan aprendizajes en las y los músicos jóvenes, es muy importante.

“Las y los estudiantes de aliento madera, metales, percusión y teclados, adquieren experiencia y se les brinda la oportunidad de conocer diferentes formas musicales”, señaló, al tiempo de mencionar que, durante el concierto, la Banda de Alientos también interpretará obras de películas, de musicales de teatro y la *Suite para banda sinfónica*, de G. Holst.

Recordó que *Cuando hablan los vientos* la estrenó el 21 de septiembre de 2023 en Kansas City, junto con Hannah Porter Occeña como solistas frente a la banda sinfónica de la Universidad de Missouri – Kansas City.

Jonathan Borja, flauta, es miembro de la Crosse Symphony Orchestra. Tiene los títulos de Doctorado en Artes Musicales interpretación flauta, Maestría en

Pase a la Ref. de la Dirección de Relaciones Públicas y Difusión Cultural, INBAL, P.O. Box 7560, Ciudad de México, CDMX.  
Tel: 55 1000 5600 [www.inba.gob.mx](http://www.inba.gob.mx)





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**INBAL**

Música interpretación flauta y Maestría en Musicología por el UMKC Conservatory of Music y la Licenciatura en Música por el Principia College; estudió también en el Conservatorio Nacional de Música del Inbal.

